

Milano, 24 febbraio 2025

Gent.mo Responsabile Trasparenza

Direttore della Direzione Specialistica
Legalità e Controlli

SEDE

Relazione annuale del Dirigente della Direzione Bilancio e Partecipate in merito alla pubblicazione dei dati relativi agli Enti di diritto privato, ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. 33/2013

Il Piano Integrato di Attività e Organizzazione, prevede la redazione, nel mese di gennaio di ogni anno, di una Relazione da parte della scrivente Area sul corretto adempimento degli obblighi di pubblicazione previsti dall'art. 22 del D.Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013.

Nota Metodologica.

Il perimetro degli Enti oggetto di pubblicazione ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. n. 33/2013 è stato definito assumendo, quale criterio oggettivo, la maggioranza relativa detenuta dai partecipanti pubblici in seno ai Consigli di Amministrazione o di Indirizzo, indipendentemente dal fatto che gli Enti svolgano o meno attività di servizio pubblico.

Ogni anno tale perimetro viene rivalutato alla luce dello stesso criterio, inserendo o eliminando gli enti cui il Comune sceglie di aderire o cessa di partecipare nel periodo di riferimento.

Per ogni ente vengono aggiornate le informazioni e i dati richiesti dall'art. 22, tramite l'analisi dei bilanci d'esercizio più recenti o il confronto con i siti istituzionali. Si precisa che il controllo non è svolto "a campione" ma avviene puntualmente su ogni ente.

I prospetti aggiornati in formato aperto e chiuso (PDF e excel) vengono quindi pubblicati sulla pagina web dedicata di Amministrazione Trasparente del sito del Comune di Milano¹.

Pubblicazione, ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. n. 33/2013, dell'elenco degli Enti di diritto privato.

La pubblicazione sul sito istituzionale, in formato xlsx e formato pdf, delle informazioni previste dall'art. 22 D.Lgs. 33/2013, è aggiornata a febbraio 2025.

In continuità con quanto già effettuato negli anni precedenti, gli Enti presenti sono pertanto:

- gli Enti di diritto privato soggetti al controllo del Comune di Milano, in quanto il medesimo ne detiene la maggioranza in seno ai Consigli di amministrazione o di indirizzo e/o esercita, comunque, un potere di influenza dominante;
- gli Enti di diritto privato a partecipazione prevalentemente pubblica, tale da determinare in capo alla Amministrazione poteri di controllo ovvero di influenza dominante.

¹ All'indirizzo www.comune.milano.it/comune/amministrazione-trasparente/enti-controllati sono consultabili i prospetti relativi agli ultimi 5 anni (art. 8 D.Lgs. 33/2013)

Adempimento in merito agli obblighi di trasparenza da parte degli Enti di diritto privato di cui all'art. 2 bis, comma 2, del D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33.

Le Linee Guida ANAC n. 1134/2017 pongono una netta distinzione tra gli Enti di diritto privato i cui dati principali devono essere pubblicati dalle Amministrazioni pubbliche, ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. n. 33/2013, e quelli soggetti alla disciplina in materia di trasparenza, ai sensi dell'art. 2 bis, comma 2, del Decreto medesimo, cioè *“le associazioni, le fondazioni e gli enti di diritto privato comunque denominati, anche privi di personalità giuridica, con bilancio superiore a cinquecentomila euro, la cui attività sia finanziata in modo maggioritario per almeno due esercizi finanziari consecutivi nell'ultimo triennio da pubbliche amministrazioni e in cui la totalità dei titolari o dei componenti dell'organo di amministrazione o di indirizzo sia designata da pubbliche amministrazioni”*.

Ai fini dell'individuazione degli Enti che sono soggetti alle disposizioni del sopra trascritto art. 2 bis, è stata svolta una verifica puntuale sulla sussistenza dei requisiti richiesti dalla norma in capo ad ogni ente partecipato dal Comune².

In esito alle suddette verifiche, risultano pertanto sottoposti all'applicazione dell'art. 2 bis, comma 2, del D.Lgs. n. 33/2013:

- la Fondazione Scuole Civiche;
- la Fondazione Piccolo Teatro di Milano;
- il PIM;
- la Lombardia Film Commission³
- la Fondazione I Pomeriggi Musicali;
- Consorzio per il Sistema Informativo – C.S.I. Piemonte

Di seguito si riporta l'elenco delle attestazioni pervenute dagli Enti che, come sopra indicato, risultano essere soggetti all'applicazione del D.Lgs. 33/2013, in relazione al corretto adempimento degli obblighi di trasparenza, come previsto dall'art. 12 del Piano di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza.

La maggior parte degli enti redige e invia le proprie attestazioni all'Amministrazione Comunale in concomitanza alla redazione del Fascicolo di Bilancio, che viene solitamente pubblicato nel primo semestre dell'anno precedente alla compilazione del presente report.

² Tale verifica non ha riguardato i seguenti Enti:

- a) la Fondazione La Triennale di Milano, la Fondazione Biblioteca Europea di informazione e Cultura, la Fondazione Teatro La Scala, in quanto sottoposti alla vigilanza del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, come da apposito Decreto n. 1757/2015, agli atti della scrivente Area;
- b) la Fondazione Centro Nazionale Studi Manzoni, in quanto, quale Istituto Culturale, è sottoposto al controllo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, giusta Circolare del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo n. 101 del 28 febbraio 2017, agli atti della scrivente Area;
- c) il Convitto Nazionale Longoni, in quanto, quale Istituzione pubblica, è vigilata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca;
- d) la Fondazione Asilo Mariuccia, in quanto Ente sottoposto alla vigilanza della Regione Lombardia, quale Ente che ne detiene, di diritto, la Presidenza, nonché la maggioranza dei componenti del Consiglio di amministrazione;
- e) la Fondazione Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo Da Vinci che, con nota del 22 giugno 2018, agli atti di questa Area, ha ribadito la propria esclusione, dall'ambito di applicazione degli obblighi della trasparenza definito dal comma 2 dell'art. 2 bis del Decreto in esame.

³ Per completezza di informazione, e per quanto occorra, si precisa che la Fondazione è Ente controllato dalla Regione Lombardia, come risulta dal sito istituzionale della Regione - Sezione Amministrazione Trasparente "Enti di diritto privato controllati". Il sito web della Fondazione Lombardia Film Commission, pur non essendo strutturato in modo del tutto coerente con quanto stabilito dal D.Lgs. n. 33/2013, contiene informazioni coerenti con le ridotte dimensioni dell'Ente.

ENTI SOTTOPOSTI ALL'APPLICAZIONE DEL COMMA 2 ART. 2 BIS D.LGS. 14 MARZO 2013 N. 33.

ENTI DI DIRITTO PRIVATO	OGGETTO SOCIALE	QUOTA DI PARTECIPAZIONE COMUNE DI MILANO	RAGIONE SOCIALE	<u>Dichiarazione ex art. 12 Piano Trasparenza</u>
FONDAZIONE PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA	Allestire, con carattere stabile e continuativo, spettacoli di prosa; svolgere compiti di produzione del teatro italiano sul piano internazionale.	33,33% (la percentuale è stata determinata applicando il criterio della rappresentanza all'interno degli Organi decisionali)	Fondazione con personalità di diritto privato con finalità pubbliche.	Prot. 19/11/2024.0597843.E.
FONDAZIONE SCUOLE CIVICHE DI MILANO - FONDAZIONE MILANO	Perseguire formazione insegnamento e educazione in diversi ambiti culturali per avviare i giovani al mondo delle professioni.	100% (la percentuale è stata determinata applicando il criterio della rappresentanza all'interno degli Organi decisionali)	Fondazione di partecipazione	Prot. 18/02/2025.0093145.E.
CENTRO STUDI PER LA PROGRAMMAZIONE INTERCOMUNALE DELL'AREA METROPOLITANA - PIM (vigilato dalla Città Metropolitana)	Lo svolgimento di studi, indagini e ricerche riguardanti le dinamiche e le problematiche di assetto e di sviluppo territoriale	32,40%	Associazione volontaria di Enti Pubblici locali senza fine di lucro	Prot. 08/03/2024.0136585.E.
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	Stimolare ed educare i cittadini all'apprendimento e all'ascolto della musica sinfonica, lirica, da camera, sia vocale che strumentale, intesa quale esperienza culturale, formativa e quale bene appartenente a tutta la collettività, mediante la formazione	50 % (la percentuale è stata determinata applicando il criterio della rappresentanza all'interno degli Organi decisionali)	Fondazione con personalità giuridica	Prot. 10/04/2024.0207275.E.

FONDAZIONE LOMBARDIA FILM COMMISSION (vigilato dalla Regione Lombardia)	Promuovere nell'ambito del territorio lombardo lo sviluppo dei servizi nel settore delle nuove tecnologie e la sua industria cineaudiovisuale e multimediale	50% (la percentuale è stata determinata applicando il criterio della rappresentanza all'interno degli Organi decisionali)	Fondazione di diritto privato senza scopo di lucro	Prot. 06/06/2024.0320287.E.
FONDAZIONE LA TRIENNALE - (vigilato da Ministero per i Beni e le Attività Culturali)	Svolgere e promuovere attività di ricerca ed esposizione di livello nazionale ed internazionale con particolare riguardo ad architettura, arti figurative, urbanistica, design	11,11% (la percentuale è stata determinata applicando il criterio della rappresentanza all'interno degli Organi decisionali)	Fondazione con personalità giuridica di diritto privato.	Prot. 29/04/2024.0241714.E.
CSI – Consorzio per il Sistema Informativo	Operare a supporto dell'innovazione digitale ed organizzativa degli Enti consorzati, anche nelle loro iniziative di collaborazione istituzionale con altri soggetti. In tale contesto, favorire il processo di digitalizzazione dell'azione amministrativa degli Enti consorzati supportandoli nella messa a disposizione di servizi a cittadini e imprese	0,83%	Ente di diritto privato in controllo pubblico dotato di personalità giuridica di diritto privato	Prot. 04/02/2025.0064172.E.

Adempimento in merito degli obblighi di trasparenza da parte degli Enti di diritto privato di cui all'art. 2 bis, comma 3, del D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33.

In esito alla ricognizione degli Enti di diritto privato partecipati dal Comune di Milano è stato verificato che la Fondazione Boschi di Stefano possiede i requisiti previsti dal suddetto articolo ai fini dell'applicazione della normativa in materia di trasparenza (svolgimento di attività di pubblico interesse e bilancio superiore ad € 500.000,00). Pertanto, con determinazione n. 6356/2022 è stato approvato il relativo protocollo di legalità, al fine di disciplinare gli obblighi di prevenzione della corruzione come sopra specificato, con la Fondazione.

Sul sito istituzionale del Comune di Milano, l'Area Valutazioni, Controllo e Gestione Economica Partecipate ha provveduto a pubblicare ed aggiornare a febbraio 2025, in formato xlsx e formato pdf, tutte le informazioni previste dalla normativa in relazione ai seguenti Enti di diritto pubblico partecipati dal Comune: AFOL Agenzia Metropolitana per la Formazione, l'Orientamento e il Lavoro, Ente Pubblico Parco Nord, Ente Parco Regionale delle Groane, Agenzia di Bacino Trasporto Pubblico Locale e Consorzio Villa Reale.

Per il Direttore Area Valutazioni, Controllo e Gestione Economica Partecipate

Il Direttore di Direzione Bilancio e Partecipate
Roberto Nicola Colangelo
(*f.to digitalmente*)