

FRINGE MILANO *off*

#7 INTERNATIONAL FESTIVAL 2025

By FRINGE ITALIA OFF SINCE 2016



PROGRAMMA



IL FESTIVAL INTERNAZIONALE
DEL **TEATRO OFF**
E DELLE ARTI PERFORMATIVE



**DAL 15 SETTEMBRE
AL 12 OTTOBRE 2025**

PRODOTTO E ORGANIZZATO DA

ASSOCIAZIONE
**la MEMORIA
del TEATRO**

ASSOCIAZIONE
CULTURALE
MILANO *off*

**FRINGE
ITALIA *off***
INTERNATIONAL FESTIVAL SINCE 2016



PROGRAMMA COMPLETO E INFO SU

www.milanooff.com

Ideazione e Direzione
RENATO LOMBARDO e FRANCESCA VITALE

FRINGE ITALIA Off

INTERNATIONAL FESTIVAL SINCE 2016

Fringe Italia Off è un progetto artistico e di turismo culturale delle Associazioni "La Memoria del Teatro" e "Milano Off", che mette in rete le città di Milano e Catania attraverso i due Fringe Festival **MILANO OFF** e **CATANIA OFF** (tra settembre e ottobre) e completa la progettualità annuale da novembre ad aprile grazie alla Rassegna di teatrale **PALCO OFF**.

Ideazione e Direzione Artistica
Francesca Vitale e Renato Lombardo



SCOPRI FRINGE ITALIA OFF SU
www.fringeitaliaoff.com

INFO@FRINGEITALIAOFF.COM
INFO LINE: (+39) 391 14 18 299

CONTATTI



MILANO OFF Associazione culturale
Via Fontana 22 - 20122 Milano



LA MEMORIA DEL TEATRO ETS
Via G. Leopardi 141 - 95127 Catania



**DAL 15/09
AL 12/10**



**DAL 22/09
AL 26/10**



**NOVEMBRE 2025
APRILE 2026**



Le informazioni inserite in questo programma sono state pubblicate in data 26 Agosto 2025 e possono essere soggette a variazioni. Tutte le variazioni e/o aggiornamenti saranno riportati su **www.milanooff.com** e sulla nostra **Web App**.

www.fringeitaliaoff.com
milanooff.com
cataniaoff.com
palcooff.it

direzione@fringeitaliaoff.com
segreteria@fringeitaliaoff.com
info@fringeitaliaoff.com

IN COLLABORAZIONE CON



INSERITO ALL'INTERNO
DELLA RASSEGNA



CON IL PATROCINIO /
CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO DI



IN COLLABORAZIONE CON



PARTNERSHIP



FRINGE MILANO Off

#7 INTERNATIONAL FESTIVAL 2025
By FRINGE ITALIA OFF SINCE 2016

7ª EDIZIONE
**DAL 15 SETTEMBRE
AL 12 OTTOBRE 2025**

★ Fringe Milano Off Festival, per la settima volta dal 2016, emoziona e mette in connessione storie e luoghi con il meglio del **Teatro Off** e delle **Arti performative** indipendenti Internazionali

62 SPETTACOLI FRINGE PER 244 REPLICHE.

PIÙ DI 36 EVENTI OFF DELL'OFF.

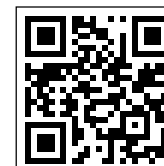
OLTRE 45 SPAZI DIFFUSI IN TUTTA LA CITTÀ
E UN FANTASTICO VILLAGE OFF AL MERCATO ISOLA



**FRINGE
MILANO OFF**
02 > 05 OTTOBRE
09 > 12 OTTOBRE 2025
> pag. 12



**FREE FRINGE
MILANO OFF**
15 SETTEMBRE >
12 OTTOBRE 2025
> pag. 42



PROGRAMMA COMPLETO E INFO SU

www.milanooff.com

INFO@MILANOOFF.COM
INFO LINE: (+39) 391 14 18 299



LA SQUADRA DEL FRINGE MILANO OFF FESTIVAL



FRANCESCA VITALE
Ideazione e Direzione



RENATO LOMBARDO
Ideazione e Direzione



VALENTINA STRINGHETTI
Relazioni internazionali



MARZIA D'ANCONA
Segreteria di produzione



RAFFAELLA BARTALINI
Segreteria di produzione



MANUELITA MAGGIO
Ufficio Stampa



ALCESTE FERRARI
Amministrazione e pratiche SIAE



STEFANIA BONACORSI
Relazioni Esterne e Progetti Speciali



PEDRO PARRAGA
Official Video Maker



TOMMASO RUSSO
Executive Graphic Designer



RICCARDO VANETTA
Responsabile Tecnico

CONTATTI

Info line: (+39) 391 14 18 299
direzione@milanooff.com
segreteria@milanooff.com
info@milanooff.com

FRINGE MILANO OFF

#7 INTERNATIONAL FESTIVAL 2025

By FRINGE ITALIA OFF SINCE 2016

VISTI D'ARTE

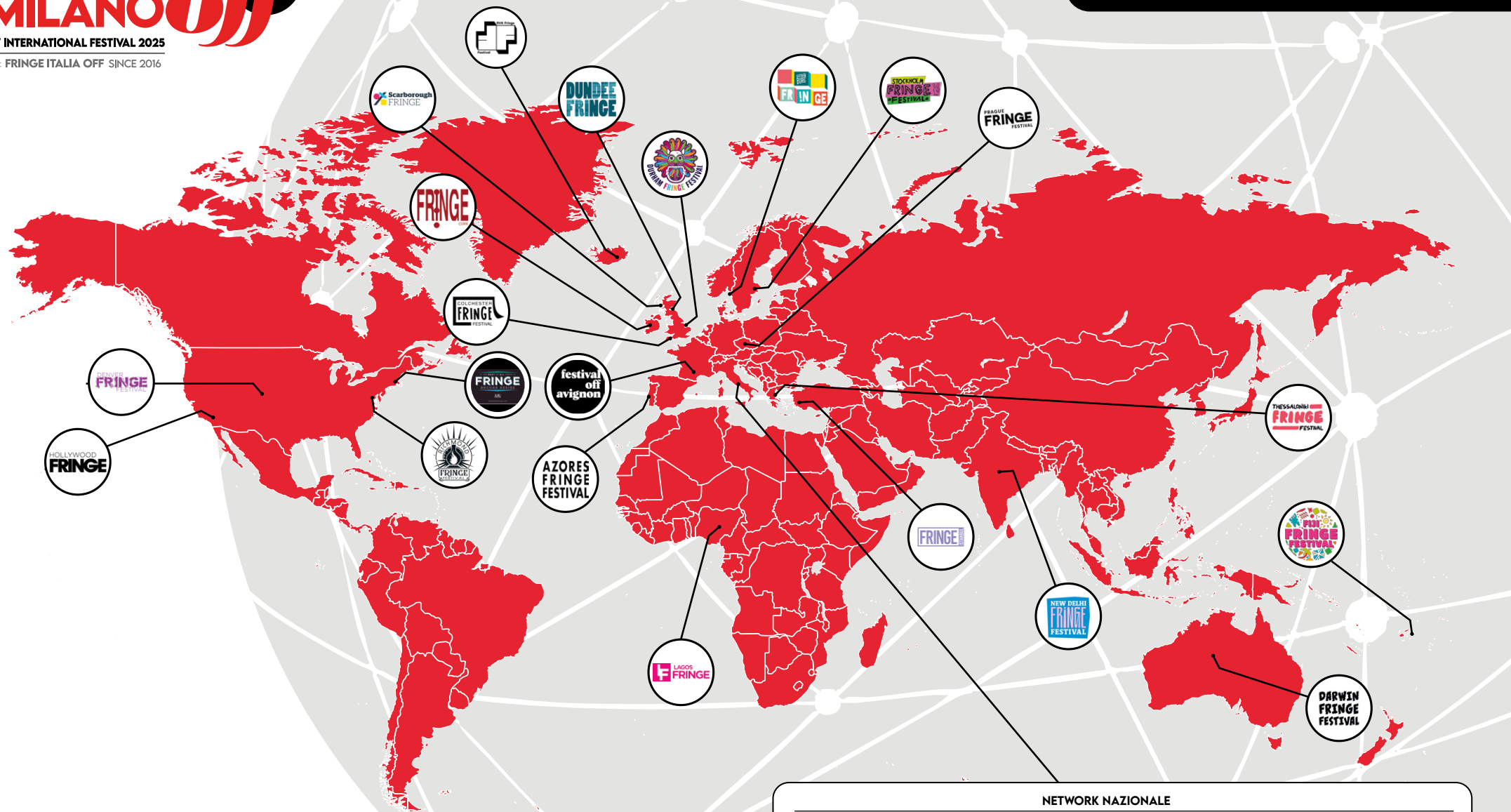
Storie, Luoghi, Connessioni.

Ogni artista viaggia, ma non parte mai da zero. Porta con sé un "visto" simbolico: l'identità di Fringe Italia Off, rappresentata da elementi iconici – il biscione di Milano, l'elefante di Catania – che lo accompagnano anche in contesti internazionali.

Fringe Italia Off è un segno distintivo che accompagna l'artista ovunque vada: una traccia visiva, una rete che connette luoghi e visioni.

Visti d'Arte è un racconto per immagini dove ogni volto rappresenta un'arte performativa in dialogo continuo tra radici e scoperta, presenza e movimento.





NETWORK NAZIONALE



FRINGE ITALIA OFF NETWORK

PARTNER INTERNAZIONALI

WORLD FRINGE
FESTIVAL OFF D'AVIGNON (FRANCIA)
HOLLYWOOD FRINGE (CA, USA)
SOHO PLAYHOUSE FRINGE ENCORE SERIES (NYC, USA)
PRAGUE FRINGE FESTIVAL (REPUBBLICA Ceca)
STOCKHOLM FRINGE (SVEZIA)
THESSALONIKI FRINGE (GRECIA)
DUNDEE FRINGE (SCOZIA, UK)
DENVER FRINGE (COLORADO, USA)
REYKJAVIK FRINGE (ISLANDA)
COLCHESTER FRINGE (INGHILTERRA, UK)
BALTIC NORDIC FRINGE NETWORK
ISTANBUL FRINGE (TURCHIA)
LAGOS FRINGE (NIGERIA)
GOTHENBURG FRINGE (SVEZIA)
NEW DELHI FRINGE FESTIVAL (INDIA)
SCARBOROUGH FRINGE (INGHILTERRA, UK)
RICHMOND FRINGE (VIRGINIA, USA)
CORK FRINGE (IRLANDA)
DARWIN FRINGE (AUSTRALIA)
DURHAM FRINGE (INGHILTERRA, UK)
AZORES FRINGE (PORTOGALLO)
FIJI FRINGE (FIGI)



FRINGE ITALIA OFF
NETWORK
ENTRA NELLA RETE

PARTNER NAZIONALI

PICCOLO TEATRO DI MILANO
AREA ZELIG (MILANO)
FRINGE CATANIA OFF FESTIVAL
PALCO OFF (CATANIA)
RTB ETS CREMONA
TEATRO SAMBUCA DI SICILIA (AGRIGENTO)
SPAZIO FRANCO (PALERMO)
TEATRO STABILE MASCALUCIA MARIO RE
TEATRO STABILE DI CATANIA
ZÒ CENTRO CULTURE CONTEMPORANEE (CATANIA)
OGNI LUOGO È UN TEATRO - TEATRO DI DIONISO (TORINO)
STIVALACCIO TEATRO (VICENZA)
ALBA E TRAMONTO (CASTIGLIONE D'ORCIA, SI)
ARTI E SPETTACOLO (SAN DEMETRIO NE' VESTINI, AQ)
CANTIERE OBRAZ - IL RESPIRO DEL PUBBLICO FESTIVAL (FIRENZE)
CASA SHAKESPEARE (VERONA)
TEATRO SCIENTIFICO - TEATRO/LABORATORIO (VERONA)
IL MONDO CHE SI MUOVE FESTIVAL (LIVORNO)
IN ARTE (SERRADIFALCO, CL)
MOTUS DANZA (SIENA)
MULINO AD ARTE (TORINO)
RASSEGNA 'A MOONTAGNA FEST
ASS. CULT. IL RIFUGIO DEL POETA (ETNA, CT)
MUSEO BAGATTI VALSECCHI (MILANO)
LATITUDINI RETE SICILIANA DI DRAMMATURGIA CONTEMPORANEA (MESSINA)
DRACMA CENTRO SPERIMENTALE ARTI SCENICHE (POLISTENA, RC)
TEATRO DALLARMADIO (CAGLIARI)
VALORE ITALIA (MILANO)
LEGA INTERNAZIONALE PER I DIRITTI DELL'UOMO (MILANO)
FIPI (MILANO)

AWARDS SELEZIONE 2025 FRINGE ITALIA OFF

SELEZIONE NAZIONALE

PICCOLO

PICCOLO TEATRO DI MILANO
Selezionerà e ospiterà uno spettacolo presso uno dei propri spazi per l'edizione 2026 del Festival Immersioni.

Area Zelig

AREA ZELIG
Selezionerà uno spettacolo da inserire nella programmazione di Area Zelig a condizioni da concordare.

palco off

PALCO OFF CATANIA
Selezionerà uno o più spettacoli per 2 o 3 date nella stagione 2025/2026, con trasferta e alloggio gratuiti e il 50% dei proventi della vendita dei biglietti.

RTB

RTB CREMONA
RTB offre la possibilità alle compagnie di effettuare da un minimo di 3 a massimo di 5 repliche in successione. Condizioni economiche: luci, fonica e tecnico a disposizione (anche per spettacolo), 80% incasso netto sia con un minimo garantito da concordare; ospitalità in B&B dove necessario.

TEATRO COMUNALE L'IDEA

TEATRO COMUNALE SAMBUCA DI SICILIA
Ospiterà uno spettacolo nella prossima stagione 25/26 con percentuale 70/30 % e alloggio gratuito per gli artisti.

STIVALACCIO TEATRO

STIVALACCIO TEATRO
Selezionerà e ospiterà uno spettacolo per una replica dello spettacolo presso il festival Be Popular di Vicenza e una settimana di residenza nella sala prove della compagnia.

ALBA E TRAMONTO

ALBA E TRAMONTO FESTIVAL
Selezionerà ed ospiterà uno spettacolo da Milano Off per l'edizione successiva del festival.

CANTIERE OBRAZ

CANTIERE OBRAZ
Selezionerà e ospiterà uno spettacolo dal Fringe Milano Off Festival per una data durante "IL RESPIRO DEL PUBBLICO FESTIVAL" ed. 2026 a condizioni da concordare.

ARTI E SPETTACOLO
spazio NOBELPERLAPACE

ARTI E SPETTACOLO

Arti e Spettacolo selezionerà uno spettacolo per una residenza artistica presso lo Spazio NOBELPERLAPACE per la quale può riconoscere un cachet e l'alloggio.

Il Mondo

IL MONDO CHE SI MUOVE FESTIVAL

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo per l'edizione successiva con vitto e alloggio gratuiti.

TEATRO LABORATORIO SCIENTIFICO

TEATRO SCIENTIFICO - TEATRO/LABORATORIO

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo nella programmazione 2026 del Teatro Laboratorio di Verona. Offrirà service audio/luci (come da tecnica del teatro) e un tecnico residente; e un gettone di €400 per rimborso spese.

MOTUS

MOTUS DANZA

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo tra Milano e Catania secondo una delle possibili modalità:

Replica in una delle due rassegne organizzate:
- Rassegna "Move off" (marzo-giugno, presso il Teatro Comunale Vittorio Alfieri di Castelnuovo Berardenga) - artisti under 35
- Rassegna "Aperitivi in Danza" (cadenza mensile presso la sede della Compagnia, il Centro Internazionale d'Arte di Siena)
- Periodi di Residenza Artistica
- Menzione speciale

teatro di dioniso

OGNI LUOGO È UN TEATRO - TEATRO DI DIONISO

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo nel proprio "Festival Ogni Luogo È Un Teatro". Si offre alla Compagnia una tutorship a cura di Cuocolo/Bosetti con residenza presso casa-cuocolobosetti. La residenza sarà da concordare con l'organizzazione ed avrà una durata fra i 7 e i 10 giorni.

CASA SHAKESPEARE

CASA SHAKESPEARE

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo dal Fringe Milano Off Festival. Offrirà vitto e, se possibile, alloggio, e il 70% degli incassi.

AWARDS SELEZIONE 2025

FRINGE ITALIA OFF

SELEZIONE INTERNAZIONALE



FESTIVAL OFF AVIGNON

Selezionerà e ospiterà due spettacoli per tutta la durata del Festival 2026 (21 giorni) a condizioni privilegiate.



HOLLYWOOD FRINGE FESTIVAL

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo per il Festival del 2026. L'iscrizione e lo spazio saranno gratuiti. Sarà garantito l'appoggio di un tutor per visti e burocrazia, e facilitazioni per l'alloggio.



FRINGE ENCORE SERIES-SOHO PLAYHOUSE (NYC)

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo per due settimane tra dicembre 2025 e gennaio 2026 e provvederà alle spese di alloggio con spazio performativo gratuito all'interno della propria rassegna.



PRAGUE FRINGE

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo con un possibile taglio della tassa di iscrizione. La compagnia sarà supportata nella promozione e nell'alloggio e avrà diritto al 50% dei proventi della vendita dei biglietti.



STOCKHOLM FRINGE

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo all'edizione 2026. Lo spazio teatrale e l'iscrizione saranno gratuite. La compagnia percepirà il 100 % dei proventi della vendita dei biglietti.



THESSALONIKI FRINGE

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo all'edizione 2026. L'iscrizione e lo spazio saranno gratuiti. La compagnia sarà supportata nella promozione e nell'alloggio e avrà diritto al 50% dei proventi della vendita dei biglietti.



DUNDEE FRINGE

Selezionerà e ospiterà all'edizione 2026. L'iscrizione e lo spazio saranno gratuiti (incluso un tecnico per lo spettacolo). La compagnia sarà supportata nella promozione e nell'alloggio e avrà diritto al 70% dei proventi della vendita dei biglietti.



DENVER FRINGE

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo all'edizione 2026. L'iscrizione e lo spazio saranno gratuiti. La compagnia sarà supportata nella promozione e nell'alloggio gratuito, e avrà diritto al 70% dei proventi della vendita dei biglietti.



REYKJAVIK FRINGE

Selezionerà uno spettacolo per la prossima stagione a condizioni da concordare.



COLCHESTER FRINGE FESTIVAL

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo all'edizione 2026. L'iscrizione e lo spazio saranno gratuiti. La compagnia sarà supportata nella promozione e nell'alloggio e avrà diritto al 60% dei proventi della vendita dei biglietti.



ISTANBUL FRINGE

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo all'edizione 2026. L'iscrizione e lo spazio saranno gratuiti. La compagnia sarà supportata nella promozione e nell'alloggio e avrà diritto al 50% dei proventi della vendita dei biglietti.



LAGOS FRINGE

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo. L'iscrizione e lo spazio saranno gratuiti (incluso un tecnico per lo spettacolo). La compagnia sarà supportata nella promozione e nell'alloggio e avrà diritto al 50% dei proventi della vendita dei biglietti.



GOTHENBURG FRINGE

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo per il Festival. Lo spazio teatrale e l'iscrizione saranno gratuite. Dove possibile, il festival offrirà supporto promozionale e per l'alloggio agli artisti. La compagnia percepirà il 100 % dei proventi della vendita dei biglietti.



NEW DELHI FRINGE

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo con un possibile taglio della tassa di iscrizione. La compagnia sarà supportata nella promozione e nell'alloggio.



SCARBOROUGH FRINGE

Selezionerà e ospiterà uno spettacolo. L'iscrizione e lo spazio saranno gratuiti. La compagnia sarà supportata per quanto riguarda alloggio, promozione e trasporti; la compagnia avrà diritto al 60% dei ricavi della vendita dei biglietti. La compagnia avrà la possibilità di discutere con gli organizzatori del festival quante repliche effettuare.



FRINGE ITALIA OFF AWARDS 2025

L'elenco dei premi è sempre in aggiornamento grazie ai nuovi partner che si aggiungeranno anche durante il festival!

Vai all'elenco degli AWARDS aggiornato



F.I.L. - LO STUDENTE IN GIURIA



F.I.L. - LO STUDENTE IN GIURIA

Contributo economico di 1000 euro attribuito dalla giuria F.I.L. di studenti nell'ambito del progetto "Lo Studente in Giuria".

FRINGE MILANO OFF

#7 INTERNATIONAL FESTIVAL 2025

By FRINGE ITALIA OFF SINCE 2016

FRINGE MILANO OFF 02 > 12 OTTOBRE 2025

62 SPETTACOLI
244 REPLICHE
19 SPAZI PERFORMATIVI



FRINGE

Gli artisti e le compagnie professioniste provenienti da tutta Italia e dall'estero riempiranno la città con spettacoli di diversi generi artistici e di diverse lingue, alternandosi nelle varie location del festival.

Gli spettacoli andranno in scena per 2 settimane da Giovedì a Domenica

Prima settimana
da Giovedì 02 a Domenica 05 Ottobre

Seconda settimana
da Giovedì 09 a Domenica 12 Ottobre



PROGRAMMA COMPLETO E INFO SU

www.milanooff.com

Ideazione e Direzione
RENATO LOMBARDO e FRANCESCA VITALE

BIGLIETTI/CARNET FRINGE MILANO OFF

INGRESSO SPETTACOLI

INTERO: € 12,00

UNDER 25 / OVER 65: € 10,00

UNDER 16: € 6,00

OPERATORI ACCREDITATI: € 3,00

*inclusi costi e commissioni di biglietteria

CARNET CARTA LIBERA

3 INGRESSI: € 30,00

cedibili, utilizzabili uno per spettacolo

6 INGRESSI: € 54,00

cedibili, utilizzabili fino a due per spettacolo

12 INGRESSI: € 96,00

cedibili, utilizzabili fino a tre per spettacolo

6 INGRESSI POMERIDIANI: € 36,00

cedibili, validi SOLO per il primo spettacolo pomeridiano e utilizzabili fino a due per spettacolo

FIL CARD

ACQUISTA LA **FIL CARD** € 15,00

La FIL Card dà diritto:

- **Ingresso ridotto a € 7,00** per ogni singolo spettacolo della sezione Fringe;
- Prelazione su eventi a ingresso libero della sezione FREE FRINGE
- Sconti presso esercizi convenzionati.



INFO POINT E BIGLIETTERIA

MERCATO ISOLA
Piazzale Lagosta – Milano

info@milanooff.com

Info line: (+39) 391 14 18 299



I **Biglietti** e i **Carnet** sono acquistabili online sul nostro sito o presso la biglietteria centrale e i luoghi degli spettacoli.

Biglietti online su
liveticket.it

Bonus Cultura
Carta Docenti
su abbonamenti e ingressi



Il **FRINGE MILANO OFF** è una delle sezioni del **MIOFF 2025**, e ha luogo in 19 spazi performativi, con ingresso a pagamento. Gli eventi della sezione **FREE FRINGE**, ad ingresso gratuito, sono consultabili in un programma dedicato.

I LUOGHI DEL FESTIVAL

FRINGE MILANO OFF

- | | | |
|----|--|--|
| 1 | SOCIETÀ UMANITARIA
Via Francesco Daverio, 7 | reteumanitaria@umanitaria.it
Crocetta M3 TRAM: 16 |
| 2 | SPAZIO LINEAPELLE
Piazza Giuseppe Tomasi di Lampedusa | spaziolineapelle@lineapelle-fair.it
Meravigli TRAM: 16 |
| 3 | ISTITUTO CARLO BAZZI
Via Cappuccio, 2 | segreteria@itibazzi.edu.it
Carrobbio TRAM: 14; 2 |
| 4 | CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA
Via Edmondo de Amicis, 17 | Centrocaldara@gmail.com
Vetra M4 TRAM: 3 BUS: 94 |
| 5 | ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO
Piazza Nicolò Tommaseo, 1 | segreteria@didattica@marcellinetommaseo.it
Conciliazione M1 TRAM: 2; 10 BUS: 68 |
| 6 | PLINIO IL GIOVANE
Via Enrico Cernuschi, 1 | info@plinioilgiovane.com
Tricolore M4 TRAM: 9; 12; 27 |
| 7 | FONDAZIONE LA NUOVA MUSICA
Viale Premuda, 13 | info@ricordimusicschool.com
Tricolore M4 TRAM: 9; 12; 27 |
| 8 | ZELIG
Viale Monza 141 | biglietteria@areazelig@lezgostudio.it
Gorla M1 |
| 9 | ALMA ELYSIA STUDIO
Via Roggia Scagna, 5 | info@almaelysia.com
Rovereto M1 |
| 10 | SPAZIO OIT
Via Nicola Antonio Porpora, 14 | info@oltreiteatro.it
Loreto M1; M2 |
| 11 | LA CASA DI MENEGHINO - BURATTINI ALDRIGHI
Via Cuccagna 2/4 | lacasadimeneghino@gmail.com
Lodi M3 TRAM: 90; 91; 92 |
| 12 | QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE
Mezzanino Stazione Ferroviaria Porta Vittoria,
angolo viale Molise - via Mazzola | 4parete.altelierteatrale@gmail.com
Porta Vittoria TRAM: 27 FILOBUS: 90; 91; 93 |
| 13 | LA TANA DEGLI ARTISTI
Via Giacomo Zanella, 43/1 | info@latanadegliartisti.it
Forlanini M4 TRAM: 27 |
| 14 | PARCO CENTER
Via Binda, 30 | info@parco.center
BUS: 74; 47; 95 |
| 15 | TEATRO WAGNER
Piazza Wagner, 2 | sanpietroinsala@gmail.it
Wagner M1 BUS: 67 |
| 16 | OFFICINE PUECHER
Via Castellino da Castello, 9 | MILC8D100N@istruzione.it
BUS-TRAM: 16; 90; 91 |
| 17 | CGM (CLUB GIOVANILE MILANO)
Via Antonio Raimondi, 15 | eventi@clubgiovanilemilano.com
BUS: 57; 19; 16 |
| 18 | ISOLACASATEATRO
Via Jacopo dal Verme, 16 | info@isolacasateatro.org
ISOLA M5 TRAM: 7; 31; 33 BUS: 60 |
| 19 | TEATRO ARGOMM
Via Bianchi d'espinoza, 6 | info@argommteatro.it
TRAM: 4 BUS: 41; 42; 51; 83 |

M1 M2 M3 M4 M5 METROPOLITANA

BUS

TRAM/FILOBUS

MILANO VILLAGE OFF

- 20 **MERCATO ISOLA**
Piazzale Lagosta
BIGLIETTERIA / INFOPOINT / EVENTI
Isola | M5 | TRAM: 7; 31; 33 | BUS: 60

CONTATTI / INFORMAZIONI

INFO@MILANOOFF.COM
INFO LINE: (+39) 391 14 18 299

FRINGE MILANO OFF

INDICE SPETTACOLI

PER CATEGORIA

CLOWNERIE



3CLOWNS

50 Min • les Bleus de travail
ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO | pag. 31

KATASTROFA SHOW

55 Min • Katastrofa Clown
OFFICINE PUECHER | pag. 38

INTERATTIVO



IDENTITY WORK

70 Min • Teatro Irregolare APS
SPAZIO OIT | pag. 34

DRAMMATURGIA CONTEMPORANEA



AL SUO POSTO

70 Min • TeatRing
PARCO CENTER | pag. 37

ALTROVE

60 Min • Compagnia dei Piccoli - Associazione di Promozione Sociale
TEATRO WAGNER | pag. 38

ÁRPÁD

52 Min • PignetOff Teatro
ISOLACASATEATRO | pag. 40

CINQUE MODI ILLEGALI DI SALVARE IL MONDO

65 Min • Fitzcarraldo
ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO | pag. 31

COLORED SILK

75 Min • Echoes of Our Ancestors African American History & Song
ISOLACASATEATRO | pag. 40

DIO È AL FRONTE?

60 Min • Matrice Teatro (Associazione Marede)
ISTITUTO CARLO BAZZI | pag. 29

DISSONORATA

70 Min • Compagnie Premier Acte
ISOLACASATEATRO | pag. 40

ED RECOVERY

50 Min • M.Art.E Aps
TEATRO WAGNER | pag. 38

INEVITABILE TEMPESTA

50 Min • Collettivo DistAnza
SPAZIO OIT | pag. 34

L'ALTRO IERI

55 Min • Associazione Culturale Capolavori
SOCIETÀ UMANITARIA | pag. 28

LA CITTÀ DEL SOLE

60 Min • Argòmm Teatro
TEATRO ARGOMM | pag. 41

LA PAPESSA

55 Min • Beatrice Schiaffino
SOCIETÀ UMANITARIA | pag. 28

LUDOPAZZA

60 Min • Sabrina Marchetta
SPAZIO LINEAPELLE | pag. 28

MARTA, TRA LE STELLE

55 Min • Perle di Vetro
ISTITUTO CARLO BAZZI | pag. 29

MATERNITY

60 Min • The Frechot Ensemble
ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO | pag. 31

MERCOLEDÌ ALLE 3

59 Min • Ovatta Armata
CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA | pag. 30

MI CHIAMO ANDREA, FACCIO FUMETTI

70 Min • Teatro dell'Argine Società Cooperativa Sociale
OFFICINE PUECHER | pag. 38

NOTTE TEMPO

60 Min • Il Milione
CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA | pag. 30

PLACEHOLDER

60 Min • Fronteiras Theatre Lab/Flavia D'Avila
ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO | pag. 31

QUESTE CALZE SONO BLU

50 Min • Sighinolfi/Boarino
CGM - CLUB GIOVANILE MILANO | pag. 39

RUMORE BIANCO

55 Min • Nova Civitas Soc. Coop. & Vitruvio Entertainment
ALMA ELYSIA STUDIO | pag. 33

SE.NO

80 Min • Arditodesio
SPAZIO OIT | pag. 34

STRIA

70 Min • TDATeatro con Fo.Co.Va. e ALEVI
LA CASA DI MENECHINO - BURATTINI ALDRIGHI | pag. 35

TRAME...

70 Min • PER4MER
PARCO CENTER | pag. 37

TEATRO FISICO



THE BLUEBIRD

50 Min • Theatre Artibus
QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE | pag. 36

POSTDRAMATIC

60 Min • EXPERIMENTA ART COMPANY AMKE / THEKLA GAITI
ALMA ELYSIA STUDIO | pag. 33

RIVISITAZIONE DEI CLASSICI



MACBETH (SOLO)

60 Min • The Shakespeare Edit
ISOLACASATEATRO | pag. 40

TRI CUNTI

55 Min • Graziella Spadafora
ISTITUTO CARLO BAZZI | pag. 29

STAND UP COMEDY



BEAT & COMEDY

60 Min • Robin Consiglio Scheller
ZELIG | pag. 33

GIUSTA CAUSA

60 Min • Carlo Marongiu
CGM - CLUB GIOVANILE MILANO | pag. 39

IL FRUTTARESIMO

70 Min • Scaramella & Cubo
CGM - CLUB GIOVANILE MILANO | pag. 39

MALINCOMIO

50 Min • Dan Batista
PARCO CENTER | pag. 37

MA TU CI VERRESTI A LETTO CON ME?

50 Min • Spettacoli Pro
PLINIO IL GIOVANE | pag. 32

POST DEMOCRACY

75 Min • Teatroxcasa
CGM - CLUB GIOVANILE MILANO | pag. 39

TRENO

55 Min • Filippo Simoniello
ZELIG | pag. 33

TUTTO SU DI LUI. SPETTACOLO

COMICO SUL FALLO MEMBRO
70 Min • Elementare Teatro, Rifiuti Speciali e C.S.C.Santa Chiara
ALMA ELYSIA STUDIO | pag. 33

TEATRO DANZA



THE RODIN PROJECT - LADY MACBETH

50 Min • Shinehouse Theatre
QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE | pag. 36

VITE BINARIE

55 Min • Dis Equilibre
CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA | pag. 30

TEATRO VISUALE/MULTIMEDIALE



HA HA DA VINCI

50 Min • Phina Pipia
QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE | pag. 36
OFFICINE PUECHER | pag. 38

TEATRO CANZONE



DAASTAAN E GURU NANAK

60 Min • Atelier Theatre
LA CASA DI MENECHINO - BURATTINI ALDRIGHI | pag. 35

TEATRO DI NARRAZIONE



ANCORA UNA E POI SPENGO!

60 Min • Carla Carucci
PLINIO IL GIOVANE | pag. 32

AT HOME WITH WILL SHAKESPEARE

60 Min • Pip Utton
QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE | pag. 36

BENVENUTA CATASTROFE!

70 Min • Dopolavoro Stadera
SPAZIO LINEAPELLE | pag. 28

GUERNICA BOMBING

65 Min • Teatro dell'osso ETS
LA CASA DI MENECHINO - BURATTINI ALDRIGHI | pag. 35

DOPPIA EMME

60 Min • Mauro Sole
TEATRO ARGOMM | pag. 41

E CI VOGLIAMO (PROPRIO) BENE

60 Min • Le amiche di Prisca
SPAZIO OIT | pag. 34

FUJE FILUMENA

70 Min • Magnifico Visbaal Teatro
TEATRO ARGOMM | pag. 41

GARRINCHA, L'ANGELO DALLE GAMBE STORTE

70 Min • Associazione Culturale Malalingua
LA CASA DI MENECHINO - BURATTINI ALDRIGHI | pag. 35

GENESI DEL RIGENERO

60 Min • Beppe Allocca Artigiano Teatrale
LA CASA DI MENECHINO - BURATTINI ALDRIGHI | pag. 35

I RACCONTI DEL BOUDOIR

80 Min • Grand Guignol de Milan
LA CASA DI MENECHINO - BURATTINI ALDRIGHI | pag. 35

IL 10 PERFETTO. STORIA DI UNA GINNASTA

50 Min • Claudia Bianchi
FONDAZIONE LA NUOVA MUSICA | pag. 32

LUCIFERO ON TOUR

50 Min • Claudio Del Toro
SOCIETÀ UMANITARIA | pag. 28

MI CHIAMAVANO TINA

60 Min • Rifiuti Speciali
FONDAZIONE LA NUOVA MUSICA | pag. 32

OMBRE

50 Min • Malmànd Teatro
PLINIO IL GIOVANE | pag. 32

PASSI

55 Min • Farmacia Zooè ETS
CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA | pag. 30

SECONDA ME

54 Min • Associazione Culturale Officine T.O.K.
TANA DEGLI ARTISTI | pag. 37

FRINGE MILANO OFF SPETTACOLI INTERNAZIONALI

PLACEHOLDER

Fronteiras Theatre Lab
Drammaturgia Contemporanea

 Premio Dundee Fringe

 Regno Unito (Inglese)

ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO | pag. 31

THE BLUEBIRD

Theatre Artibus
Teatro fisico

 Premio Prague Fringe

 USA (No Parole)

QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE | pag. 36

3CLOWNS

les Bleus de travail
Clownerie

 Premio Festival Off Avignon

 Francia (No parole)

ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO | pag. 31

AT HOME WITH WILL SHAKESPEARE

Pip Utton
Teatro di Narrazione

 Premio Denver Fringe

 Regno Unito (Inglese | Sottotitolato)

QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE | pag. 36

POSTDRAMATIC

EXPERIMENTA ART COMPANY AMKE /
THEKLA GAITI
Teatro Fisico

 Premio Thessaloniki Fringe

 Grecia (Inglese)

ALMA ELYSIA STUDIO | pag. 33

DAASTAAN-E-GURU NANAK

Atelier Theatre
Teatro Canzone

 India

(Inglese-cantato | Punjabi-recitato)

LA CASA DI MENEHINO - BURATTINI ALDRIGHI | pag. 35

THE RODIN PROJECT – LADY MACBETH

Shinehouse Theatre
Teatro fisico

 Premio Festival Off Avignon

 Taiwan (No parole)

QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE | pag. 36

MATERNITY

The Frechot Ensemble
Drammaturgia Contemporanea

 Israele (Inglese)

ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO | pag. 31

HA HA DA VINCI

Phina Pipia
Teatro Multimediale

 USA (Italiano | Inglese)

QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE | pag. 36

OFFICINE PUECHER | pag. 38

DISSONORATA

Compagnie Premier Acte
Drammaturgia Contemporanea

 Francia (Francese | Sottotitolato)

ISOLACASATEATRO | pag. 40

MACBETH (SOLO)

The Shakespeare Edit
Rivisitazione dei classici

 Regno Unito (Inglese | Sottotitolato)

ISOLACASATEATRO | pag. 40

COLOR SILKS

Echoes of Our Ancestors African
American History & Song
Drammaturgia Contemporanea

 USA (Inglese)

ISOLACASATEATRO | pag. 40

FRINGE MILANO OFF

#7 INTERNATIONAL FESTIVAL 2025

 FRINGE ITALIA OFF SINCE 2016

PROVENIENZA
COMPAGNIE / PRODUZIONI



 45 • Italia

 4 • Regno Unito

 1 • Israele

 1 • Grecia

 3 • USA

 2 • Francia

 1 • India

 1 • Taiwan

GIOVEDÌ 02 OTTOBRE		
3 / ISTITUTO CARLO BAZZI	4 / CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA	5 / ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO
h 17.00 (55 min) MARTA TRA LE STELLE	h 18.30 (55 min) VITE BINARIE	h 17.00 (65 min) CINQUE MODI ILLEGALI DI SALVARE IL MONDO
h 19.00 (52 min) DIO È AL FRONTE?		h 20.00 (60 min) PLACEHOLDER 
h 21.00 (55 min) TRI CUNTI		
6 / PLINIO IL GIOVANE	8 / ZELIG	9 / ALMA ELYSIA STUDIO
h 17.30 (50 min) OMBRE	h 21.00 (55 min) TRENO	h 16.30 (55 min) RUMORE BIANCO
h 19.30 (50 min) MA TU CI VERRESTI A LETTO CON ME?		
h 21.30 (60 min) ANCORA UNA E POI SPENGO!		
10 / SPAZIO OIT	11 / LA CASA DI MENEGHINO - BURATTINI	12 / QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE
h 19.00 (60 min) E CI VOGLIAMO (PROPRIO) BENE	h 17.00 (60 min) GENESI DEL RIGENERO	h 19.00 (50 min) HA HA DA VINCI  (Spettacolo in Italiano)
	h 19.00 (70 min) STRIA	
h 21.00 (70 min) IDENTITY WORK	h 21.00 (70 min) I RACCONTI DEL BOUDOIR	h 21.00 (60 min) AT HOME WITH WILL SHAKESPEARE 
13 / LA TANA DEGLI ARTISTI	14 / PARCO CENTER	15 / TEATRO WAGNER
h 19.00 (54 min) SECONDA ME	h 17.00 (70 min) AL SUO POSTO	h 18.00 (50 min) ED RECOVERY
	h 19.00 (50 min) MALINCOMIO	
h 21.00 (50 min) INEVITABILE TEMPESTA	h 21.00 (70 min) TRAME...	h 20.30 (60 min) ALTROVE
17 / CGM (CLUB GIOVANILE MILANO)	18 / ISOLACASATEATRO	19 / TEATRO ARGOMM
h 18.30 (50 min) QUESTE CALZE SONO BLU	h 19.00 (70 min) DISSONORATA 	h 19.00 (60 min) LA CITTÀ DEL SOLE
h 21.30 (70 min) GIUSTA CAUSA	h 21.00 (52 min) ÁRPÁD	h 21.00 (70 min) FUJE FILUMENA

ROTAZIONE ORARIA DAL 2 AL 5 OTTOBRE

VENERDÌ 03 OTTOBRE		
3 / ISTITUTO CARLO BAZZI	4 / CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA	5 / ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO
h 17.00 (55 min) TRI CUNTI	h 18.30 (59 min) MERCOLEDÌ ALLE 3	h 17.00 (60 min) PLACEHOLDER 
h 19.00 (55 min) MARTA TRA LE STELLE		h 20.00 (65 min) CINQUE MODI ILLEGALI DI SALVARE IL MONDO
h 21.00 (52 min) DIO È AL FRONTE?		
6 / PLINIO IL GIOVANE	8 / ZELIG	9 / ALMA ELYSIA STUDIO
h 17.30 (60 min) ANCORA UNA E POI SPENGO!	h 21.00 (60 min) BEAT & COMEDY	h 20.30 (55 min) RUMORE BIANCO
h 19.30 (50 min) OMBRE		
h 21.30 (50 min) MA TU CI VERRESTI A LETTO CON ME?		
10 / SPAZIO OIT	11 / LA CASA DI MENEGHINO - BURATTINI	12 / QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE
h 19.00 (70 min) IDENTITY WORK	h 17.00 (70 min) I RACCONTI DEL BOUDOIR	h 19.00 (60 min) AT HOME WITH WILL SHAKESPEARE 
	h 19.00 (60 min) GENESI DEL RIGENERO	
h 21.00 (60 min) E CI VOGLIAMO (PROPRIO) BENE	h 21.00 (70 min) STRIA	h 21.00 (50 min) HA HA DA VINCI  (Spettacolo in Inglese)
13 / LA TANA DEGLI ARTISTI	14 / PARCO CENTER	15 / TEATRO WAGNER
h 19.00 (50 min) INEVITABILE TEMPESTA	h 17.00 (70 min) TRAME...	h 18.00 (60 min) ALTROVE
	h 19.00 (70 min) AL SUO POSTO	
h 21.00 (54 min) SECONDA ME	h 21.00 (50 min) MALINCOMIO	h 20.30 (50 min) ED RECOVERY
17 / CGM (CLUB GIOVANILE MILANO)	18 / ISOLACASATEATRO	19 / TEATRO ARGOMM
h 18.30 (70 min) GIUSTA CAUSA	h 19.00 (52 min) ÁRPÁD	h 19.00 (70 min) FUJE FILUMENA
h 21.30 (50 min) QUESTE CALZE SONO BLU	h 21.00 (70 min) DISSONORATA 	h 21.00 (60 min) LA CITTÀ DEL SOLE

ROTAZIONE ORARIA DAL 2 AL 5 OTTOBRE

SABATO 04 OTTOBRE		
3 / ISTITUTO CARLO BAZZI	4 / CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA	5 / ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO
h 17.00 (52 min) DIO È AL FRONTE?	h 18.30 (55 min) VITE BINARIE	h 17.00 (65 min) CINQUE MODI ILLEGALI DI SALVARE IL MONDO
h 19.00 (55 min) TRI CUNTI		h 20.00 (60 min) PLACEHOLDER 
h 21.00 (55 min) MARTA TRA LE STELLE		
6 / PLINIO IL GIOVANE	8 / ZELIG	9 / ALMA ELYSIA STUDIO
h 17.30 (50 min) MA TU CI VERRESTI A LETTO CON ME?	h 21.00 (55 min) TRENO	h 20.30 (55 min) RUMORE BIANCO
h 19.30 (60 min) ANCORA UNA E POI SPENGO!		
h 21.30 (50 min) OMBRE		
10 / SPAZIO OIT	11 / LA CASA DI MENEGHINO - BURATTINI	12 / QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE
h 19.00 (60 min) E CI VOGLIAMO (PROPRIO) BENE	h 17.00 (70 min) STRIA	h 19.00 (50 min) HA HA DA VINCI  (Spettacolo in Italiano)
	h 19.00 (70 min) I RACCONTI DEL BOUDOIR	
h 21.00 (70 min) IDENTITY WORK	h 21.00 (60 min) GENESI DEL RIGENERO	h 21.00 (60 min) AT HOME WITH WILL SHAKESPEARE 
13 / LA TANA DEGLI ARTISTI	14 / PARCO CENTER	15 / TEATRO WAGNER
h 19.00 (54 min) SECONDA ME	h 17.00 (50 min) MALINCOMIO	h 18.00 (50 min) ED RECOVERY
	h 19.00 (70 min) TRAME...	
h 21.00 (50 min) INEVITABILE TEMPESTA	h 21.00 (70 min) AL SUO POSTO	h 20.30 (60 min) ALTROVE
17 / CGM (CLUB GIOVANILE MILANO)	18 / ISOLACASATEATRO	19 / TEATRO ARGOMM
h 18.30 (50 min) QUESTE CALZE SONO BLU	h 19.00 (70 min) DISSONORATA 	h 19.00 (60 min) LA CITTÀ DEL SOLE
h 21.30 (70 min) GIUSTA CAUSA	h 21.00 (52 min) ÁRPÁD	h 21.00 (70 min) FUJE FILUMENA

ROTAZIONE ORARIA DAL 2 AL 5 OTTOBRE

DOMENICA 05 OTTOBRE		
3 / ISTITUTO CARLO BAZZI	4 / CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA	5 / ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO
h 17.00 (55 min) MARTA TRA LE STELLE	h 18.30 (59 min) MERCOLEDÌ ALLE 3	h 16.00 (60 min) PLACEHOLDER 
h 19.00 (52 min) DIO È AL FRONTE?		h 19.00 (65 min) CINQUE MODI ILLEGALI DI SALVARE IL MONDO
h 21.00 (55 min) TRI CUNTI		
6 / PLINIO IL GIOVANE	8 / ZELIG	9 / ALMA ELYSIA STUDIO
h 17.30 (50 min) OMBRE		h 17.00 (55 min) RUMORE BIANCO
h 19.30 (50 min) MA TU CI VERRESTI A LETTO CON ME?		
h 21.30 (60 min) ANCORA UNA E POI SPENGO!		
10 / SPAZIO OIT	11 / LA CASA DI MENEGHINO - BURATTINI	12 / QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE
h 17.00 (70 min) IDENTITY WORK	h 17.00 (60 min) GENESI DEL RIGENERO	h 19.00 (60 min) AT HOME WITH WILL SHAKESPEARE 
	h 19.00 (70 min) STRIA	
h 20.00 (60 min) E CI VOGLIAMO (PROPRIO) BENE	h 21.00 (70 min) I RACCONTI DEL BOUDOIR	h 21.00 (50 min) HA HA DA VINCI  (Spettacolo in Inglese)
13 / LA TANA DEGLI ARTISTI	14 / PARCO CENTER	15 / TEATRO WAGNER
h 19.00 (50 min) INEVITABILE TEMPESTA	h 17.00 (70 min) AL SUO POSTO	h 18.00 (60 min) ALTROVE
	h 19.00 (50 min) MALINCOMIO	
h 21.00 (54 min) SECONDA ME	h 21.00 (70 min) TRAME...	h 20.30 (50 min) ED RECOVERY
17 / CGM (CLUB GIOVANILE MILANO)	18 / ISOLACASATEATRO	19 / TEATRO ARGOMM
h 18.30 (70 min) GIUSTA CAUSA	h 19.00 (52 min) ÁRPÁD	h 17.00 (70 min) FUJE FILUMENA
h 21.30 (50 min) QUESTE CALZE SONO BLU	h 21.00 (70 min) DISSONORATA 	h 19.00 (60 min) LA CITTÀ DEL SOLE

ROTAZIONE ORARIA DAL 2 AL 5 OTTOBRE

GIOVEDÌ 09 OTTOBRE

1 / SOCIETÀ UMANITARIA	2 / SPAZIO LINEAPELLE	4 / CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA
h 17.00 (50 min) LUCIFERO ON TOUR	h 18.00 (60 min) LUDOPAZZA	h 18.30 (60 min) NOTTE TEMPO
h 19.00 (55 min) LA PAPESSA		
h 21.00 (55 min) L'ALTRO IERI		
5 / ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO	7 / FONDAZIONE LA NUOVA MUSICA	9 / ALMA ELYSIA STUDIO
h 17.00 (50 min) 3CLOWNS 	h 20.00 (60 min) MI CHIAMAVANO TINA. Sulle tracce di una rivoluzionaria antifascista	
h 20.00 (60 min) MATERNITY 	h 22.00 (50 min) IL 10 PERFETTO. STORIA DI UNA GINNASTA	
10 / SPAZIO OIT	11 / LA CASA DI MENEGHINO - BURATTINI	12 / QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE
h 19.00 (80 min) SE.NO	h 17.00 (65 min) GUERNICA BOMBING	h 19.00 (50 min) THE BLUEBIRD 
	h 19.00 (60 min) DAASTAN-E-GURU NANAK 	
h 21.00 (50 min) INEVITABILE TEMPESTA	h 21.00 (70 min) GARRINCHA, L'ANGELO DALLE GAMBE STORTE	h 21.00 (50 min) THE RODIN PROJECT - LADY MACBETH 
16 / OFFICINE PUECHER	17 / CGM (CLUB GIOVANILE MILANO)	18 / ISOLACASATEATRO
h 17.00 (55 min) KATASTROFA SHOW	h 18.30 (70 min) POST DEMOCRACY (PROPOSTE DRASTICHE PER UN FUTURO AUDACE)	h 19.00 (60 min) MACBETH (SOLO) 
h 19.00 (50 min) HA HA DA VINCI  (Spettacolo in Italiano)		
h 21.00 (70 min) MI CHIAMO ANDREA, FACCIO FUMETTI	h 21.30 (70 min) IL FRUTTARESIMO	h 21.00 (75 min) COLORED SILKS 
	19 / TEATRO ARGOMM	
	h 19.00 (60 min) LA CITTÀ DEL SOLE	
	h 21.00 (60 min) DOPPIA EMME	

ROTAZIONE ORARIA DAL 9 AL 12 OTTOBRE

VENERDÌ 10 OTTOBRE

1 / SOCIETÀ UMANITARIA	2 / SPAZIO LINEAPELLE	4 / CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA
h 17.00 (55 min) L'ALTRO IERI	h 18.00 (70 min) BENVENUTA CATASTROFE!	h 18.30 (55 min) PASSI
h 19.00 (50 min) LUCIFERO ON TOUR		
h 21.00 (55 min) LA PAPESSA		
5 / ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO	7 / FONDAZIONE LA NUOVA MUSICA	9 / ALMA ELYSIA STUDIO
h 17.00 (50 min) 3CLOWNS 	h 20.00 (50 min) IL 10 PERFETTO. STORIA DI UNA GINNASTA	h 19.00 (70 min) TUTTO SU DI LUI. SPETTACOLO COMICO SUL FALLO MEMBRO
h 20.00 (60 min) MATERNITY 	h 22.00 (60 min) MI CHIAMAVANO TINA. Sulle tracce di una rivoluzionaria antifascista	h 21.00 (53 min) POSTDRAMMATIC 
10 / SPAZIO OIT	11 / LA CASA DI MENEGHINO - BURATTINI	12 / QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE
h 19.00 (50 min) INEVITABILE TEMPESTA	h 17.00 (70 min) GARRINCHA, L'ANGELO DALLE GAMBE STORTE	h 19.00 (50 min) THE RODIN PROJECT - LADY MACBETH 
	h 19.00 (65 min) GUERNICA BOMBING	
h 21.00 (80 min) SE.NO	h 21.00 (60 min) DAASTAN-E-GURU NANAK 	h 21.00 (50 min) THE BLUEBIRD 
16 / OFFICINE PUECHER	17 / CGM (CLUB GIOVANILE MILANO)	18 / ISOLACASATEATRO
h 17.00 (55 min) KATASTROFA SHOW	h 18.30 (70 min) IL FRUTTARESIMO	h 19.00 (75 min) COLORED SILKS 
h 19.00 (70 min) MI CHIAMO ANDREA, FACCIO FUMETTI		
h 21.00 (50 min) HA HA DA VINCI  (Spettacolo in Inglese)	h 21.30 (70 min) POST DEMOCRACY (PROPOSTE DRASTICHE PER UN FUTURO AUDACE)	h 21.00 (60 min) MACBETH (SOLO) 
	19 / TEATRO ARGOMM	
	h 19.00 (60 min) DOPPIA EMME	
	h 21.00 (60 min) LA CITTÀ DEL SOLE	

ROTAZIONE ORARIA DAL 9 AL 12 OTTOBRE

SABATO 11 OTTOBRE

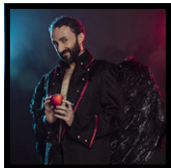
1 / SOCIETÀ UMANITARIA	2 / SPAZIO LINEAPELLE	4 / CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA
h 17.00 (50 min) LUCIFERO ON TOUR	h 18.00 (60 min) LUDOPAZZA	h 16.30 (60 min) NOTTE TEMPO
h 19.00 (55 min) LA PAPESSA		
h 21.00 (55 min) L'ALTRO IERI		
	h 20.00 (70 min) BENVENUTA CATASTROFE!	h 21.00 (55 min) PASSI
5 / ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO	7 / FONDAZIONE LA NUOVA MUSICA	9 / ALMA ELYSIA STUDIO
h 17.00 (50 min) 3CLOWNS 	h 18.00 (60 min) MI CHIAMAVANO TINA. Sulle tracce di una rivoluzionaria antifascista	h 18.30 (53 min) POSTDRAMMATIC 
h 20.00 (60 min) MATERNITY 	h 20.00 (50 min) IL 10 PERFETTO. STORIA DI UNA GINNASTA	h 20.30 (70 min) TUTTO SU DI LUI. SPETTACOLO COMICO SUL FALLO MEMBRO
10 / SPAZIO OT	11 / LA CASA DI MENEGHINO - BURATTINI	12 / QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE
h 19.00 (80 min) SE.NO	h 17.00 (60 min) DAASTAN-E-GURU NANAK 	h 19.00 (50 min) THE BLUEBIRD 
h 21.00 (50 min) INEVITABILE TEMPESTA	h 19.00 (70 min) GARRINCHA, L'ANGELO DALLE GAMBE STORTE	h 21.00 (50 min) THE RODIN PROJECT – LADY MACBETH 
	h 21.00 (65 min) GUERNICA BOMBING	
16 / OFFICINE PUECHER	17 / CGM (CLUB GIOVANILE MILANO)	18 / ISOLACASATEATRO
h 17.00 (55 min) KATASTROFA SHOW	h 18.30 (70 min) POST DEMOCRACY (PROPOSTE DRASTICHE PER UN FUTURO AUDACE)	h 19.00 (60 min) MACBETH (SOLO) 
h 19.00 (50 min) HA HA DA VINCI  (Spettacolo in Italiano)	h 21.30 (70 min) IL FRUTTARESIMO	h 21.00 (75 min) COLORED SILKS 
h 21.00 (70 min) MI CHIAMO ANDREA, FACCIO FUMETTI		
	19 / TEATRO ARGOMM	
	h 19.00 (60 min) LA CITTÀ DEL SOLE	
	h 21.00 (60 min) DOPPIA EMME	

ROTAZIONE ORARIA DAL 9 AL 12 OTTOBRE

DOMENICA 12 OTTOBRE

1 / SOCIETÀ UMANITARIA	2 / SPAZIO LINEAPELLE	4 / CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA
h 16.00 (55 min) LA PAPESSA	h 18.00 (70 min) BENVENUTA CATASTROFE!	h 18.30 (55 min) PASSI
h 18.00 (55 min) L'ALTRO IERI		
h 20.00 (50 min) LUCIFERO ON TOUR		
	h 20.00 (60 min) LUDOPAZZA	h 21.00 (60 min) NOTTE TEMPO
5 / ISTITUTO MARCELLINE TOMMASEO	7 / FONDAZIONE LA NUOVA MUSICA	9 / ALMA ELYSIA STUDIO
h 16.00 (50 min) 3CLOWNS 	h 18.00 (50 min) IL 10 PERFETTO. STORIA DI UNA GINNASTA	h 17.00 (70 min) TUTTO SU DI LUI. SPETTACOLO COMICO SUL FALLO MEMBRO
h 19.00 (60 min) MATERNITY 	h 20.00 (60 min) MI CHIAMAVANO TINA. Sulle tracce di una rivoluzionaria antifascista	h 19.00 (53 min) POSTDRAMMATIC 
10 / SPAZIO OT	11 / LA CASA DI MENEGHINO - BURATTINI	12 / QUARTA PARETE ATELIER TEATRALE
h 18.00 (50 min) INEVITABILE TEMPESTA	h 17.00 (70 min) GARRINCHA, L'ANGELO DALLE GAMBE STORTE	h 19.00 (50 min) THE RODIN PROJECT – LADY MACBETH 
h 20.00 (80 min) SE.NO	h 19.00 (60 min) DAASTAN-E-GURU NANAK 	h 21.00 (50 min) THE BLUEBIRD 
	h 21.00 (65 min) GUERNICA BOMBING	
16 / OFFICINE PUECHER	17 / CGM (CLUB GIOVANILE MILANO)	18 / ISOLACASATEATRO
h 17.00 (55 min) KATASTROFA SHOW	h 18.30 (70 min) IL FRUTTARESIMO	h 19.00 (75 min) COLORED SILKS 
h 19.00 (70 min) MI CHIAMO ANDREA, FACCIO FUMETTI	h 21.30 (70 min) POST DEMOCRACY (PROPOSTE DRASTICHE PER UN FUTURO AUDACE)	h 21.00 (60 min) MACBETH (SOLO) 
h 21.00 (50 min) HA HA DA VINCI  (Spettacolo in Inglese)		
	19 / TEATRO ARGOMM	
	h 19.00 (60 min) DOPPIA EMME	
	h 21.00 (60 min) LA CITTÀ DEL SOLE	

ROTAZIONE ORARIA DAL 9 AL 12 OTTOBRE

**LUCIFERO ON TOUR**

50 Min. • Teatro di narrazione • Teatro e Società • Torino
di e con Claudio Del Toro

Uno spettacolo sull'enigmatica figura di Lucifero, tra glamour e stravaganza. Un one-man show sull'angelo caduto e sul suo conflitto con il Padre, che alterna momenti delicati a situazioni comiche e irriverenti.

Gio 09 ott. h 17.00 Ven 10 ott. h 19.00 Sab 11 ott. h 17.00 Dom 12 ott. h 20.00

**LA PAPESSA**

55 Min • Drammaturgia contemporanea • Roma
di Andrea Balzola | con Beatrice Schiaffino | regia Di Marzo

Chi è la Papessa dei Tarocchi? Johanna, ribelle medievale, simbolo di libertà, coraggio e disobbedienza, infrange ogni regola e fingendosi uomo diventa Papa. Poi carta, leggenda, icona.

Gio 09 ott. h 19.00 Ven 10 ott. h 21.00 Sab 11 ott. h 19.00 Dom 12 ott. h 16.00

**L'ALTRO IERI**

55 Min • Drammaturgia contemporanea • Ass. Capolavori • Catania
di S. Greco, M. Lattanzio | con Alice Canzonieri | regia Salvatore Greco

Spettacolo tratto da un fatto di cronaca accaduto ad Alcamo, che riguardò Franca Viola: la prima donna che, negli anni '60, rinunciò al matrimonio riparatore e fece arrestare il suo stupratore Filippo Melodia.

Gio 09 ott. h 21.00 Ven 10 ott. h 17.00 Sab 11 ott. h 21.00 Dom 12 ott. h 18.00

**BENVENUTA CATASTROFE!**

70 Min • Teatro di narrazione • Dopolavoro Stadera • Milano
di e con Luigi Vittoria

Liberamente ispirato a L'Apocalisse rimandata di Dario Fo, lo spettacolo affronta con ironia e urgenza il tema della catastrofe climatica in corso. Una riflessione pungente sull'oggi.

Gio 09 ott. h 20.00 Ven 10 ott. h 18.00 Sab 11 ott. h 20.00 Dom 12 ott. h 18.00

**LUDOPAZZA**

60 Min • Drammaturgia contemporanea • Taomai Management • Messina
di Davide Marchetti | con Sabrina Marchetti | regia Maurizio Marchetti

Una giovane donna, intrappolata nella dipendenza dal gioco, racconta tra euforia e disperazione la sua discesa in un inferno senza uscite. La sua voce è eco di molte.

Gio 09 ott. h 18.00 Ven 10 ott. h 20.00 Sab 11 ott. h 18.00 Dom 12 ott. h 20.00

**MARTA, TRA LE STELLE**

55 Min • Drammaturgia contemporanea • Perle di Vetro • Messina
di e con Margherita Frisone | regia Alessandro Borgosano

Marta, aspirante attrice, sogna il successo ma si scontra con precarietà e aspettative familiari. Un viaggio tra realtà e immaginazione, per rimanere fedeli ai propri sogni.

Gio 02 ott. h 17.00 Ven 03 ott. h 19.00 Sab 04 ott. h 21.00 Dom 05 ott. h 17.00

**DIO È AL FRONTE?**

52 Min • Drammaturgia contemporanea • Matrice Teatro • Verona
di Benedetta Carrara, Alberto Camanni | con Alberto Camanni | regia Max Mazzotta

Fuori piove incessantemente. Dentro, due sconosciuti si trovano costretti a convivere in una scenografia teatrale mai usata. Un confronto serrato tra due anime in tempesta, mentre corre voce che Dio sia al fronte.

Gio 02 ott. h 19.00 Ven 03 ott. h 21.00 Sab 04 ott. h 17.00 Dom 05 ott. h 19.00

**TRI CUNTI**

55 Min • Rivisitazione dei Classici • Libero Teatro • Cosenza
di Luigi Pirandello | con Graziella Spadafora | regia Max Mazzotta

Tre celebri atti unici di Pirandello — L'uomo dal fiore in bocca, La patente e La giara — rivivono in scena in un gioco delle parti poetico e ironico, affidato a un'unica attrice che interpreta tutti i personaggi.

Gio 02 ott. h 21.00 Ven 03 ott. h 17.00 Sab 04 ott. h 19.00 Dom 05 ott. h 21.00

FRINGE ITALIA OFF
È REALIZZATO CON IL SOSTEGNO DI

SIAE DALLA
PARTE
DI CHI
CREA



VITE BINARIE

55 Min • Teatro danza • Di Equilibre • Roma

di e con Stefano Dattrino, Aurora Dario | regia Wilfried Bernard

Due anime smarrite si incontrano su una panchina di una stazione. Ogni giorno aspettano un treno che non arriva. Il destino farà incrociare le loro vite parallele?

Gio 02 ott. h 18.30 Ven 03 ott. h 21.00 Sab 04 ott. h 18.30 Dom 05 ott. h 21.00



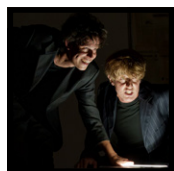
MERCOLEDÌ ALLE 3

59 Min • Drammaturgia contemporanea • Ovatta Armata • Roma

di Francesca Romana Miceli Picardi | con Laura Alferi, Francesca Romana Miceli Picardi, Senith

Anna, schizofrenica. Una notte, alle 3, le voci le "consigliano" di andare a cercare la luna. Sbanda e fa una strage e finisce in carcere. Valeria e Petra (le due guardie), la condurranno dritta nella cella zero.

Gio 02 ott. h 21.00 Ven 03 ott. h 18.30 Sab 04 ott. h 21.00 Dom 05 ott. h 18.30



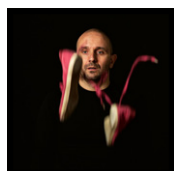
NOTTE TEMPO

60 Min • Drammaturgia contemporanea • Il Milione • Pavia

di e con Pietro De Nova e Maurizio Zucchi | voci Umberto Ceriani, Franco Sangermano
paesaggi sonori Stefano Errico, Mariano Nocito

50 anni fa Pasolini veniva assassinato. Oggi le sue profezie si sono avverate e il giornalismo è più che mai il megafono delle paure di massa. Notte tempo è una raffica di colpi inferti alla stampa di oggi che preferisce fare piuttosto che dare notizia.

Gio 09 ott. h 18.30 Ven 10 ott. h 21.00 Sab 11 ott. h 16.30 Dom 12 ott. h 21.00



PASSI

55 Min • Teatro di narrazione • Farmacia Zooè • Mestre

di e con Marco De Rossi | regia Gianmarco Busetto

La storia vera di Abdon Pamich, esule e profugo fiumano diventato campione olimpionico di marcia a Tokyo nel 1964. Un racconto di sport e resilienza.

Gio 09 ott. h 21.00 Ven 10 ott. h 18.30 Sab 11 ott. h 21.00 Dom 12 ott. h 18.30



CINQUE MODI ILLEGALI DI SALVARE IL MONDO

65 Min • Drammaturgia contemporanea • Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi • Milano

di Giulia Cermelli | con Miriam Moschella, Elia Galeotti | regia Athos Mion

Uno spettacolo che intreccia due lotte: quella per salvare il mondo e quella per salvare sé stessi. La riflessione si muove tra ironia e urgenza, in una narrazione contemporanea e intima.

Gio 02 ott. h 17.00 Ven 03 ott. h 20.00 Sab 04 ott. h 17.00 Dom 05 ott. h 19.00



PLACEHOLDER

(Inglese)

60 Min • Drammaturgia contemporanea • Fronteiras Theatre Lab • Edimburgo, Scozia

di e con Catherine Bisset | regia Flavia D'Avila

Saint-Domingue, 1790. Alla vigilia della Rivoluzione haitiana, una giovane donna aspetta al teatro di Port-au-Prince, tenendo un posto per la sua datrice di lavoro bianca. Una riflessione sulla schiavitù, il teatro e la rivolta.

Gio 02 ott. h 20.00 Ven 03 ott. h 17.00 Sab 04 ott. h 20.00 Dom 05 ott. h 16.00



3CLOWNS

(No parole)

50 Min • Clownerie • Compagnie Les Bleus de Travail • La Roche-Derriada, Francia

di e con Laurent Barboux, Lionel Becimol, Alexandre Demay

Scatole, un cerchio e un tavolo. Tre attori-clown trasformano lo spazio in un gioco poetico e comico dove il pubblico è parte della scena. Un'esperienza di clownerie surreale e coinvolgente.

Gio 09 ott. h 17.00 Ven 10 ott. h 17.00 Sab 11 ott. h 17.00 Dom 12 ott. h 16.00



MATERNITY

(Inglese)

60 Min. • Drammaturgia contemporanea • The Frenchot Ensemble • Bam Yam, Israele

di Iris Eliya Cohen | con Selly Arkadash, Moria Beshari Lipshitz, Eden Uliel | regia di Hanna Vazana-Grunwald

All'inizio dello Stato di Israele, migliaia di bambini scomparvero dai campi di accoglienza per rifugiati. Maternity dà voce alle madri silenziate dei bambini rapiti e trova un legame tra loro e le donne e madri di oggi.

Gio 09 ott. h 20.00 Ven 10 ott. h 20.00 Sab 11 ott. h 20.00 Dom 12 ott. h 19.00

IL FRINGE CON 1 CLICK



SCOPRI LA NOSTRA **WEB APP!**
Visualizza tutte le informazioni su:



ACQUISTA LA FIL CARD € 15,00



SCOPRI I VANTAGGI
CHE PUOI OTTENERE
PER AUMENTARE
LA TUA FELICITÀ
INTERNA LORDA.



**OMBRE**

50 Min • Teatro di narrazione • Malmànd Teatro / IAC Centro arti integrate • Palermo
di Giuseppe Innocente | con Angelo Sicurella | regia Ivano Picciallo

Un artista disegna freneticamente nel suo studio. I suoi disegni prendono vita in un universo onirico e inquieto. Un viaggio visivo e fisico tra incubi e poesia, ogni notte.

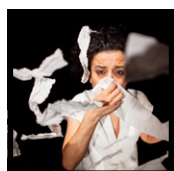
Gio 02 ott. h 17.30 Ven 03 ott. h 19.30 Sab 04 ott. h 21.30 Dom 05 ott. h 17.30

**MA TU CI VERRESTI A LETTO CON ME?**

50 Min • Stand-up comedy • Milano • LEZGO STUDIO
di Stefano Campagnolo | con Virgino con la GN

Un monologo comico surreale adatto a tutte le età, in cui Virgino con la GN ci porta su un altro pianeta fatto di doppi sensi, assurdità e riflessioni brillanti su sesso e relazioni.

Gio 02 ott. h 19.30 Ven 03 ott. h 21.30 Sab 04 ott. h 17.30 Dom 05 ott. h 19.30

**ANCORA UNA E POI SPENGO!**

60 Min • Teatro di narrazione • Torino
di e con Carla Carucci | regia Francesca Lo Bue

Una donna racconta la sua dipendenza dalle serie tv in un'escalation comica e grottesca, dove la realtà e la fiction si confondono. Un'esilarante ossessione contemporanea.

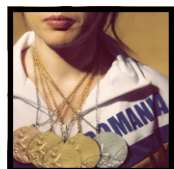
Gio 02 ott. h 21.30 Ven 03 ott. h 17.30 Sab 04 ott. h 19.30 Dom 05 ott. h 21.30

**MI CHIAMAVANO TINA. Sulle tracce di una rivoluzionaria antifascista**

60 Min | Teatro di narrazione | Rifiuti Speciali e Centro Servizi Culturali S.Chiera | Trento
di e con Manuela Fischietti | regia Maura Pettorosso

Un omaggio a Tina Modotti, artista, operaia, fotografa, antifascista e militante nel partito comunista che ha attraversato la vita senza mai tradire il suo istinto di combattente messo al servizio della libertà.

Gio 09 ott. h 20.00 Ven 10 ott. h 22.00 Sab 11 ott. h 18.00 Dom 12 ott. h 20.00

**IL 10 PERFETTO. STORIA DI UNA GINNASTA**

50 Min • Teatro di narrazione • Milano
di Federico Riccardo | con Claudia Bianchi | regia Cecilia Vecchio

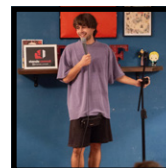
Il 10 Perfetto è la lettura scenica su Nadia Comăneci: viaggio che esplora il confine tra destino e determinazione, anteprima del debutto di fine anno.

Gio 09 ott. h 22.00 Ven 10 ott. h 20.00 Sab 11 ott. h 20.00 Dom 12 ott. h 18.00

**FRINGE STAND UP FOR AREA ZELIG**

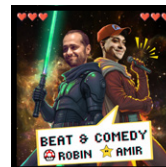
UN EVENTO CON DUE SPETTACOLI DI STAND UP CON UN UNICO BIGLIETTO
PREZZO BIGLIETTO: INTERO: € 15,00 | RIDOTTO: € 12,00

Gio 02 ott. h 21.00 Ven 03 ott. h 21.00 Sab 04 ott. h 21.00

**TRENO**

55 Min • Stand-up comedy • Roma
di e con Filippo Simoniello

Uno spettacolo comico autobiografico, che racchiude aneddoti e vicende personali dell'autore. Il racconto si muove tra surrealismo e comicità, in un flusso energetico e diretto.

**BEAT & COMEDY**

60 Min • Stand-up comedy • Milano
di e con Robin Schellea | con Amin Almussawi

Cosa succede quando un comico incontra un beatboxer? Robin e Amir presentano uno spettacolo energetico che unisce monologhi, sketch e musica elettronica a cappella, in un'esperienza teatrale innovativa.

**RUMORE BIANCO**

55 Min • Drammaturgia contemporanea • Nova Civitas & Vitruvio Entertainment • Padula
di e con Danilo Napoli | regia Yari Gugliucci

Un monologo psicologico e grottesco che trascina lo spettatore nella mente di un serial killer di donne transgender. Una confessione disturbante sul pregiudizio, l'omofobia e il fanatismo religioso.

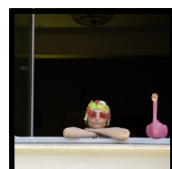
Gio 02 ott. h 16.30 Ven 03 ott. h 20.30 Sab 04 ott. h 20.30 Dom 05 ott. h 17.00

**TUTTO SU DI LUI. SPETTACOLO COMICO SUL FALLO MEMBRO**

70 Min • Stand-up comedy • Elementare Teatro, Rifiuti Speciali e C.S.C.Santa Chiara • Rovereto
di e con Carolina Calle Casanova e Manuela Fischietti | regia Carolina Calle Casanova

Due donne ironizzano con sarcasmo sull'identità maschile, attraversando il linguaggio e la politica del corpo. Uno spettacolo che scardina stereotipi e fa riflettere sulla rappresentazione sociale del maschile.

..... Ven 10 ott. h 19.00 Sab 11 ott. h 20.30 Dom 12 ott. h 17.00

**POSTDRAMMATIC**

53 Min • Teatro fisico • Experimenta Art Company • Atene (Grecia)
di e con Thekla Gaiti

(Inglese)

Una nuotatrice urbana è alla ricerca del suo mare in un mondo frammentato, assurdo e ridicolo. 35 piccoli atti catturano frammenti di realtà in un incessante zapping teatrale. Un sentito omaggio all'Incompiuto.

..... Ven 10 ott. h 21.00 Sab 11 ott. h 18.30 Dom 12 ott. h 19.00



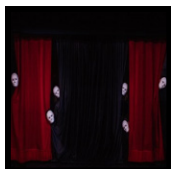
E CI VOGLIAMO (PROPRIO) BENE

60 Min • Teatro di narrazione • Le Amiche di Prisca • Sizzano

di Deborah De Silvi | con Claudia Bianchi, Francesca Currò, Deborah De Silvi, Clara Pruneddu

Quattro donne, quattro monologhi. Un racconto collettivo che mostra come le crepe possano diventare oro. Un omaggio al kintsugi e alla forza che nasce dalle fragilità condivise.

Gio 02 ott. h 19.00 Ven 03 ott. h 21.00 Sab 04 ott. h 19.00 Dom 05 ott. h 20.00



IDENTITY WORK

70 Min • Interattivo • Teatro Irregolare • Bari

con con Ilaria Camposeo, Antonio Lomurno, Ivan Remine, Serena Scarcelli, Salvatore Spaltro, Sergio Susca | regia Lorenzo Vicenti

Una long form di improvvisazione. Tre personaggi, creati dal pubblico, rivelano gradualmente i propri segreti. Un esperimento teatrale interattivo, sorprendente, profondamente umano.

Gio 02 ott. h 21.00 Ven 03 ott. h 19.00 Sab 04 ott. h 21.00 Dom 05 ott. h 17.00



SE.NO

80 Min • Drammaturgia contemporanea • Arditodesio • Trento

di Andrea Brunello | con Giulia Toniutti | con contributi video di M. E. D'Aquino, A. Raimondi, R. Magherini, L. Anzani, E. Distasio e M. Negri.

Il racconto crudo e toccante di una diagnosi di tumore al seno. Uno spettacolo che attraversa emozione, scienza e intimità con onestà e profondità. Teatro senza filtri.

Gio 09 ott. h 19.00 Ven 10 ott. h 21.00 Sab 11 ott. h 19.00 Dom 12 ott. h 20.00



INEVITABILE TEMPESTA

50 Min • Drammaturgia contemporanea • Collettivo DistAnza • Milano

di Giovanna Mori | con Laura Anzani | regia Ettore Distasio

La storia di una donna che, in un momento inatteso, si ricorda di sé. Una riflessione delicata e potente sulla consapevolezza, il tempo, la rinascita.

Gio 09 ott. h 21.00 Ven 10 ott. h 19.00 Sab 11 ott. h 21.00 Dom 12 ott. h 18.00

BIGLIETTI/CARNET FRINGE MILANO OFF



Biglietti online su
[liveticket.it](https://www.liveticket.it)

Bonus Cultura
Carta Docenti
su abbonamenti e ingressi



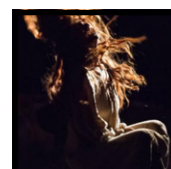
GENESI DEL RIGENERO

60 Min • Teatro di narrazione • Nicole srl • Prato

di e con Beppe Allocca | regia di Beppe Allocca, Roberta Provenzano

Lo spettacolo sui cencioli, i personaggi che dal 1850 riciclano indumenti a Prato. Una narrazione che in modo comico spiega i passaggi del riciclo unendo storie di moda etica e sostenibile a racconti biblici.

Gio 02 ott. h 17.00 Ven 03 ott. h 19.00 Sab 04 ott. h 21.00 Dom 05 ott. h 17.00



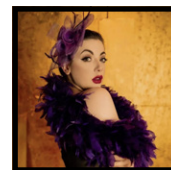
STRIA

70 Min • Drammaturgia contemporanea • TDATEatro con Fo.Co.Va. e ALEVI • Milano

di e con Claudia Donadoni (attrice) | con Giovanni Bataloni (musicista) | regia Sergio Stefani con supervisione Marco Baliani.

1520. Contado di Milano. Rusina de Cilla è ingiustamente processata e immolata sul rogo. Una noir che sa di terra e di sangue. Per non dimenticare.

Gio 02 ott. h 19.00 Ven 03 ott. h 21.00 Sab 04 ott. h 17.00 Dom 05 ott. h 19.00



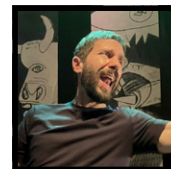
I RACCONTI DEL BOUDOIR

70 Min • Teatro di narrazione, Interattivo • Grand Guignol de Milan • Milano

di Gianfilippo Maria Falasina Lambertini | con Michelangiola Barbieri Torriani, Lorenzo Balducci, Gianfilippo Maria Falsina Lambertini, Giulia Rachele Mazza

In un decadente boudoir di inizio '900, si consumano storie di passione, inganno e morte. Un viaggio nell'antica Milano e Italia Luci Rosse, dove la seduzione danza col pericolo e la risata si trasforma in brivido.

Gio 02 ott. h 21.00 Ven 03 ott. h 17.00 Sab 04 ott. h 19.00 Dom 05 ott. h 21.00



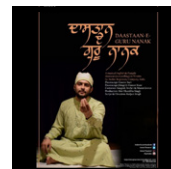
GUERNICA BOMBING

65 Min • Teatro di narrazione • Teatro dell'Osso e Teatro TRAM • Lioni

di Mirko Di Martino | con Orazio Cerino

Due storie intrecciate: il bombardamento di Guernica del 1937 e la creazione del dipinto di Picasso. E tante altre: l'invenzione dei bombardamenti, Dora Maar, l'Esposizione di Parigi del '36; la prima fake news della storia.

Gio 09 ott. h 17.00 Ven 10 ott. h 19.00 Sab 11 ott. h 21.00 Dom 12 ott. h 21.00



DAASTAN-E-GURU NANAK

(Inglese-cantato | Punjabi-recitato)

60 Min • Teatro canzone • Atelier Theatre | New Delhi, India

di Kuljeet Singh | con Gaurav Suri, Mansi Grover

Una daastan musicale che racconta la vita, i viaggi e gli insegnamenti di Baba Nanak, guida spirituale, viaggiatore e filosofo. Lo spettacolo esplora l'idea di "Unità" proposta da Baba Nanak nei suoi versi.

Gio 09 ott. h 19.00 Ven 10 ott. h 21.00 Sab 11 ott. h 17.00 Dom 12 ott. h 19.00



GARRINCHA, L'ANGELO DALLE GAMBE STORTE

70 Min • Teatro di narrazione • Cinqueanelli/Malalingua • Roma

di Franco Valerio Solfiti e Giancarlo Fares | con Valeriano Solfiti | regia Giancarlo Fares

Lo spettacolo narra la storia di Manoel Francisco dos Santos, detto Garrincha, l'ala destra brasiliana più forte della storia del calcio, entrato nella mitologia del calcio per la sua vicenda non solo calcistica, ma umana.

Gio 09 ott. h 21.00 Ven 10 ott. h 17.00 Sab 11 ott. h 19.00 Dom 12 ott. h 17.00

**HA HA DA VINCI**

50 Min • Teatro multimediale • Phina Pipia • Port Townsend, USA
di e con Phina Pipia

Una tuba illumina la via, i letti fanno musica, i quadri prendono vita e una radio trasmette un messaggio dal passato. Questa produzione stravagante combina elementi di illusione, musica, teatro di figura e prosa.

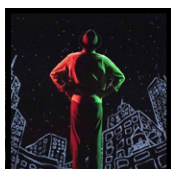
Gio 02 ott. h 19.00 (Spettacolo in Italiano) Ven 03 ott. h 21.00 (Spettacolo in Inglese) Sab 04 ott. h 19.00 (Spettacolo in Italiano) Dom 05 ott. h 21.00 (Spettacolo in Inglese)

**AT HOME WITH WILL SHAKESPEARE**

60 Min • Teatro di narrazione • Frome, Inghilterra
di e con Pip Utton

Shakespeare, ormai anziano, rivive le sue memorie tra amori, successi, fallimenti e bicchieri di vino. Uno spettacolo intimo e brillante che umanizza il più grande drammaturgo della storia.

Gio 02 ott. h 21.00 (Spettacolo in Italiano) Ven 03 ott. h 19.00 (Spettacolo in Inglese) Sab 04 ott. h 21.00 (Spettacolo in Italiano) Dom 05 ott. h 19.00 (Spettacolo in Inglese)

**THE BLUEBIRD**

50 Min • Teatro fisico • Theatre Artibus • Denver, USA
di e con Buba Basishvili | regia Meghan Frank

Uno spettacolo senza parole, che fonde pantomima, metafora visiva e commedia fisica. Una narrazione poetica sulla speranza e la resilienza degli immigrati.

Gio 09 ott. h 19.00 Ven 19 ott. h 21.00 Sab 11 ott. h 19.00 Dom 12 ott. h 21.00

**THE RODIN PROJECT - LADY MACBETH**

50 Min • Teatro danza • Shinehouse Theatre • Taipei, Taiwan
di PoYuan CHUNG | con CHEN Chia-Yi, CHEN Wei-Ting, MIZUNO Tamaki | regia PoYuan CHUNG

Ispirato a Rodin e alla sua opera Le Porte dell'Inferno, lo spettacolo fonde mitologia e danza contemporanea in un'indagine sulle ombre e i demoni interiori.

Gio 09 ott. h 21.00 Ven 10 ott. h 19.00 Sab 11 ott. h 21.00 Dom 12 ott. h 19.00

**FRINGE
ITALIAoff**
INTERNATIONAL FESTIVAL SINCE 2016

**FRINGE
MILANOoff** **FRINGE
CATANIAoff**
#7 INTERNATIONAL FESTIVAL 2023 #14 INTERNATIONAL FESTIVAL 2023

SOSTIENI ARTE E CULTURA

SUPPORTA LE COMPAGNIE
INDIPENDENTI!

Diventa mecenate
dei loro progetti
e aderisci a

MECENOFF.

**SECONDA ME**

54 Min • Teatro di narrazione • Ass. Cult. Officine T.O.K • Monzone
di e con Elisabetta Dini | regia Ines Cattabriga

È possibile rinascere una seconda volta? La domanda che ci pone la protagonista è una riflessione ironica e drammatica su cosa significhi essere il secondo in ogni occasione.

Gio 02 ott. h 19.00 Ven 03 ott. h 21.00 Sab 04 ott. h 19.00 Dom 05 ott. h 21.00

**INEVITABILE TEMPESTA**

50 Min • Drammaturgia contemporanea • Collettivo DistAnza • Milano
di Giovanna Mori | con Laura Anzani | regia Ettore Distasio

La storia di una donna che, in un momento inatteso e in un luogo qualsiasi, si ricorda di sé. Un atto di consapevolezza e identità narrato con delicatezza

Gio 02 ott. h 21.00 Ven 03 ott. h 19.00 Sab 04 ott. h 21.00 Dom 05 ott. h 19.00

**AL SUO POSTO**

70 Min • Drammaturgia contemporanea • Compagnia TeatRing • Milano
di Marianna Esposito | con Diego Paul Galtieri, Giulio Federico Janni, Francesco Meola, Libero Stelluti

"Come vivrebbero gli uomini, se il mondo fosse sempre stato matriarcale?" Un mondo all'incontrario, dove le disparità sono le stesse, ma a viverle e subirle sono gli uomini.

Gio 02 ott. h 17.00 Ven 03 ott. h 19.00 Sab 04 ott. h 21.00 Dom 05 ott. h 17.00

**MALINCOMIO**

50 Min • Stand-up comedy • Milano
di e con Dan Batista

"Malincomio" è un'analisi ironica e critica del contemporaneo che ha come temi focali la crescita, la gioria, il lavoro, il social e il razzismo.

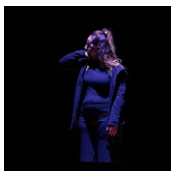
Gio 02 ott. h 19.00 Ven 03 ott. h 21.00 Sab 04 ott. h 17.00 Dom 05 ott. h 19.00

**TRAME...**

70 Min • Drammaturgia contemporanea • La Memoria del Teatro • Milano
di Silvia Bragonzi e Ketty Capra | con Cinzia Brugnola, Ketty Capra, Laura Carroccio, Maria Carolina Nardino | regia Silvia Beillard

Una commedia intrigante che porterà il pubblico a scoprire, poco per volta, chi sono e che cosa unisce le 4 protagoniste di questa storia insolita e coinvolgente.

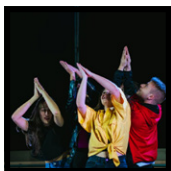
Gio 02 ott. h 21.00 Ven 03 ott. h 17.00 Sab 04 ott. h 19.00 Dom 05 ott. h 21.00

**ED RECOVERY**

50 Min • Drammaturgia contemporanea • M.Art.E • Varese
di e con Lia Locatelli | con Caterina Rossi

Uno spettacolo vero, intenso, coinvolgente, scritto per dare voce a chi lotta contro i disturbi alimentari. Una rappresentazione toccante e suggestiva, ma soprattutto reale.

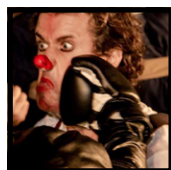
Gio 02 ott. h 18.00 Ven 03 ott. h 20.30 Sab 04 ott. h 18.00 Dom 05 ott. h 20.30

**ALTROVE**

60 Min • Drammaturgia contemporanea • Compagnia dei Piccoli • Cremona
di Mattia Cabrini | con Maddalena Parma, Francesca Poli, Andrea Sangiovanni, Luca Taino, Ester Tolomini

Un gruppo di adolescenti si trova in uno spazio artificiale dove può sperimentare le diverse sfide del crescere. Lo spazio costituisce un vero e proprio laboratorio perché tale è il tempo dell'adolescenza.

Gio 02 ott. h 20.30 Ven 03 ott. h 18.00 Sab 04 ott. h 20.30 Dom 05 ott. h 18.00

**KATASTROFA SHOW**

55 Min • Clownerie, Teatro fisico • Katastrofa Clown • Livorno
di e con Andrea Fedi

Uno spettacolo travolgente, dove comicità, rock and roll, magia, clownerie e bolle di sapone giganti si uniscono per creare un'esperienza unica e coinvolgente.

Gio 09 ott. h 17.00 Ven 10 ott. h 17.00 Sab 11 ott. h 17.00 Dom 12 ott. h 17.00

**HA HA DA VINCI**

50 Min • Teatro multimediale • Phina Pipia • Port Townsend, USA
di e con Phina Pipia

Una tuba illumina la via, i letti fanno musica, i quadri prendono vita e una radio trasmette un messaggio dal passato. Questa produzione stravagante combina elementi di illusione, musica, teatro di figura e prosa.

Gio 09 ott. h 19.00 Ven 10 ott. h 21.00 Sab 11 ott. h 19.00 Dom 12 ott. h 21.00
(Spettacolo in Italiano) (Spettacolo in Inglese) (Spettacolo in Italiano) (Spettacolo in Inglese)

**MI CHIAMO ANDREA, FACCIO FUMETTI**

70 Min • Drammaturgia contemporanea • Teatro dell'Argine • San Lazzaro di Savena
di Christian Poli | con Andrea Santonastaso | regia Nicola Bonazzi

Un gesto d'amore: Santonastaso racconta e disegna Pazienza, tra rabbia, incanto e il fuoco di un talento ribelle.

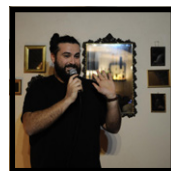
Gio 09 ott. h 21.00 Ven 10 ott. h 19.00 Sab 11 ott. h 21.00 Dom 12 ott. h 19.00

**QUESTE CALZE SONO BLU**

50 Min • Drammaturgia Contemporanea • Sighinolfi/Boarino • Torino
di e con Maddalena Sighinolfi | con Sabrina Boarino | regia Maddalena Sighinolfi

Un'esistenza scandita da riti, convenzioni e un colore: il blu. Un percorso poetico tra ripetizione e ribellione, dove anche un paio di calze può raccontare una vita.

Gio 02 ott. h 18.30 Ven 03 ott. h 21.30 Sab 04 ott. h 18.30 Dom 05 ott. h 21.30

**GIUSTA CAUSA**

70 Min • Stand Up Comedy • Roma
di e con Carlo Marongiu

Uno spettacolo di Stand-up comedy che parla di ripartire a 30 anni, quando gli strumenti che hai sono conoscenze in ambito linguistico, traumi musicali e frustrazione lavorativa. Ah, c'è pure un po' di Masterchef.

Gio 02 ott. h 21.30 Ven 03 ott. h 18.30 Sab 04 ott. h 21.30 Dom 05 ott. h 18.30

**POST DEMOCRACY (PROPOSTE DRASTICHE PER UN FUTURO AUDACE)**

70 Min • Stand Up Comedy • Teatroxcasa • Milano
di e con Raimondo Brandi

Un TED comico? Un comizio teatrale? Una stand-up satirica che ci invita a riflettere (e ridere amaramente) sul futuro della democrazia e sul rischio del fanatismo moderno.

Gio 09 ott. h 18.30 Ven 10 ott. h 21.30 Sab 11 ott. h 18.30 Dom 12 ott. h 21.30

**IL FRUTTARESIMO**

70 Min • Stand Up Comedy • Scaramella & Cubo • Porto Torres
di Renato Cubo | con Scaramella | regia Scaramella & Cubo

Il Fruttareesimo offre pensieri discutibili, come il fatto che "viaggiare fa schifo", e che siccome a fare qualcosa ci si perde sempre (perché la vita dà e la vita toglie) convenga non fare nulla, per non sbagliare.

Gio 09 ott. h 21.30 Ven 10 ott. h 18.30 Sab 11 ott. h 21.30 Dom 12 ott. h 18.30

FRINGE CATANIA *off*

#4 INTERNATIONAL FESTIVAL 2025

FRINGE ITALIA OFF SINCE 2016

16 > 26 OTTOBRE 2025

IL FESTIVAL
INTERNAZIONALE
DEL **TEATRO OFF**
E DELLE ARTI
PERFORMATIVE



PROGRAMMA COMPLETO E INFO SU
www.cataniaoff.com
Ideazione e Direzione
RENATO LOMBARDO e FRANCESCA VITALE



**DISSONORATA**

(Francese | Sottotitolato)

70 Min • Drammaturgia contemporanea • Compagnie Premier Acte • Villeurbanne, Francia
di Saverio La Ruina | con Sofia Di Tommaso | regia Sarkis Tcheumlekjdian

Una donna denuncia la cultura dell'onore che sacrifica la vita e i diritti individuali sull'altare delle convenzioni. Uno spettacolo intenso che mette a nudo le disuguaglianze e la violenza di genere.

Gio 02 ott. h 19.00 Ven 03 ott. h 21.00 Sab 04 ott. h 19.00 Dom 05 ott. h 21.00

**ÁRPÁD**

52 Min • Drammaturgia contemporanea • PignetOff Teatro • Roma
di Fabio Rocco Oliva | con Alessio e Andrea Vellotti | regia Andrea Vellotti

La storia dimenticata di Árpád Weisz, uno dei più grandi allenatori della storia del calcio, ebreo ucciso ad Auschwitz. Un racconto tra musica e parola per non dimenticare.

Gio 02 ott. h 21.00 Ven 03 ott. h 19.00 Sab 04 ott. h 21.00 Dom 05 ott. h 19.00

**MACBETH (SOLO)**

(Inglese | Sottotitolato)

60 Min • Rivisitazione dei Classici • The Shakespeare Edit • Londra, UK
di William Shakespeare | con Paul Goodwin

La tragedia di Shakespeare ridotta a un monodramma avvincente, dove un solo attore attraversa la follia e la discesa morale di Macbeth. Potente, poetico e tragico.

Gio 09 ott. h 19.00 Ven 10 ott. h 21.00 Sab 11 ott. h 19.00 Dom 12 ott. h 21.00

**COLORED SILK**

(Inglese)

75 Min • Drammaturgia contemporanea • Wesley Marsh Production • New York, USA
di e con Tami Tyree

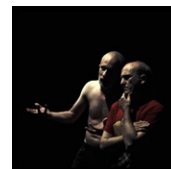
Dagli Stati Uniti arriva il ritratto appassionato di Elizabeth Keckley, la prima stilista afroamericana, ex schiava e sarta personale di Mary Todd Lincoln. Un viaggio potente da catene a libertà.

Gio 09 ott. h 21.00 Ven 10 ott. h 19.00 Sab 11 ott. h 21.00 Dom 12 ott. h 19.00

IL FRINGE CON 1 CLICK



SCOPRI LA NOSTRA **WEB APP!**
 Visualizza tutte le informazioni su:

**LA CITTÀ DEL SOLE**

60 Min • Drammaturgia contemporanea • Argomm Teatro • Milano
di e con Ruggero Di Noia e Moreno Agnella | regia Francesco Mazza

Momo e Rojo, in uno spazio surreale e in pieno trasloco, riflettono su identità e incertezza, attraversando la storia con ironia e smarrimento.

Gio 02 ott. h 19.00 Ven 03 ott. h 21.00 Sab 04 ott. h 19.00 Dom 05 ott. h 19.00

**FUJE FILUMENA**

70 Min • Teatro di narrazione • Magnifico Visbaal Teatro • Benevento
di e con Peppe Fonzo

Una dissacrazione della Filumena Maturano di Eduardo De Filippo. Un racconto alternativo, (im)possibile, dove la protagonista si ribella al destino e alla rappresentazione tradizionale.

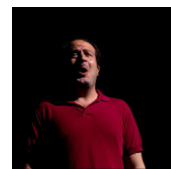
Gio 02 ott. h 21.00 Ven 03 ott. h 19.00 Sab 04 ott. h 21.00 Dom 05 ott. h 17.00

**LA CITTÀ DEL SOLE**

60 Min • Drammaturgia contemporanea • Argomm Teatro • Milano
di e con Ruggero Di Noia e Moreno Agnella | regia Francesco Mazza

Momo e Rojo, in uno spazio surreale e in pieno trasloco, riflettono su identità e incertezza, attraversando la storia con ironia e smarrimento.

Gio 09 ott. h 19.00 Ven 10 ott. h 21.00 Sab 11 ott. h 19.00 Dom 12 ott. h 19.00

**DOPPIA EMME**

60 Min • Teatro di narrazione • Teatro della Contraddizione / CIQ Milano (residenza) • Milano
di e con Mauro Sole

Un monologo tragicomico su un trentenne confuso e smarrito, assediato dai suoi sogni e dai suoi limiti. Un flusso di pensieri in cerca di senso.

Gio 09 ott. h 21.00 Ven 10 ott. h 19.00 Sab 11 ott. h 21.00 Dom 12 ott. h 17.00

MERCATO ISOLA

VILLAGE OFF

Piazzale Lagosta
 BIGLIETTERIA / INFOPOINT / EVENTI

info@mercatoisola.it
 Isola | M5 | TRAM: 7; 31; 33 | BUS: 60



FREE FRINGE MILANO OFF

**DAL 15 SETTEMBRE
AL 12 OTTOBRE 2025**

MILANO IN

Serata di presentazione e inaugurazione del Festival in uno spazio prestigioso ed emblematico della cultura milanese, alla presenza dei suoi testimonial e insieme alle compagnie che da tutto il mondo sono state selezionate per prendere parte all'edizione 2025.

BIBLIOFRINGE

Il progetto BiblioFringe porta spettacoli, letture e laboratori all'interno di 7 biblioteche del sistema milanese, dal 17 settembre al 07 ottobre, con oltre 10 eventi gratuiti in 6 quartieri di 3 Municipi.



INGRESSO GRATUITO

fino a esaurimento posti

È consigliata la prenotazione
su milanooff.com

MILANO OFF DELL'OFF

I numerosi eventi ospitati da questa sezione, di generi diversi tra loro, saranno distribuiti in quasi tutti i quartieri/municipi della città, nei diversi spazi aderenti all'iniziativa. Un vero e proprio percorso nell'arcipelago di "isole" di teatro e di cultura.

FRINGE'3S SCUOLA SPORT SPETTACOLO

FRINGE'3S – Scuola, Sport, Spettacolo – MILANO OFF 2025 (Acronimo: Le tre S) è un progetto articolato in 2 sotto progetti, che unisce scuola, sport e spettacolo, tre ambiti fondamentali per la crescita culturale, educativa e sociale dei giovani. Il cuore dell'iniziativa è la convergenza di questi mondi in esperienze concrete, formative e stimolanti, pensate per studenti e comunità.

MILANO VILLAGE OFF

Il centro e cuore del festival. Punto di incontro tra compagnie, operatori, pubblico, luogo di mostre, incontri e focus, presentazioni di libri e tanto altro.

LUOGHI

- 21 **Piccolo Teatro Milano - Chiostro Nina Vinchi**
Via Rovello, 2
- 22 **Castello Sforzesco, Museo degli Strumenti Musicali, Sala della Balla** – Piazza Castello
- 23 **Centro Studi Caldara**
Via De Amicis, 17
- 24 **Cortile Spazio BiG**
Via C. Conti, 1
- 25 **Centro Anziani il Sorriso**
Via Crescenzago, 56
- 26 **Auditorium S.Cerri**
Via Valvassori Peroni, 56
- 27 **Case popolari Piazza Insubria/ Piazzale Martini - Case Popolari Quartiere Molise calvaire** – Piazza Insubria/ Piazzale Martini
- 28 **MAF - Museo Acqua Franca**
Via S. Dionigi, 90
- 29 **Teatro Alfredo Chiesa**
Via San Cristoforo, 1

MILANO VILLAGE OFF

20 **MERCATO ISOLA**
Piazzale Lagosta
BIGLIETTERIA / INFOPOINT / EVENTI
Isola | M5 | TRAM: 7; 31; 33 | BUS: 60

MILANO IN

47 **TEATRO FILODRAMMATICI**
P.za Paolo Ferrari, 6

- 30 **Casello San Cristoforo**
Via Pesto, 1
- 31 **Parco di Baggio**
Via Pistoia, 2/10
- 32 **Università IULM**
Via Carlo Bo, 1
- 33 **Villa Scheibler**
Via Felice Orsini, 21
- 34 **Spirit de Milan**
Via Bovisasca, 57
- 35 **Auditorium Sarti**
Viale Ca' Granda, 19
- 36 **Seconda casa di reclusione Milano-Bollate**
Via Cristina Belgioioso, 120
- 37 **La Biblioteca di Anna - Quarta Parete atelier teatrale di Anna Ginevra Ongaro*** – Mezzanino della stazione pt Vittoria - Viale Molise angolo via Mazzola
- 38 **Biblioteca Molise Calvaire - Piazzale Martini ***
Piazzale Martini, 16

- 39 **Biblioteca di Baggio**
Via Pistoia, 10
- 40 **Biblioteca Accursio**
Piazzale Accursio, 5
- 41 **Biblioteca Quarto Oggiaro**
Via Otranto, 7
- 42 **Biblioteca Gallarate**
Via Giacomo Quarenghi, 21
- 43 **Biblioteca Villapizzone**
Via Rosina Ferrario Grugnola, 3
- 44 **Scuola Militare Teulì**
Corso Italia, 58
- 45 **FONDAZIONE AEM**
Piazza Po, 3
- 46 **SPORTING CLUB MILANO 2**
Strada di Olgia Vecchia, 20054 Segrate MI



FREE FRINGE

FREE FRINGE MILANO OFF

**DAL 15 SETTEMBRE
AL 12 OTTOBRE 2025**

**CALENDARIO GIORNALIERO
EVENTI E SPETTACOLI**



INGRESSO GRATUITO

fino a esaurimento posti

È consigliata la prenotazione
su milanooff.com



Lunedì 15 Settembre		
h. 20.00	MERCATO ISOLA	20
SLAM OFF - SERATA DI POETRY SLAM		
Mercoledì 17 Settembre		
h. 16.00	BIBLIOTECA MOLISE CALVAIRATE	38
PASSEGGIATE INTORNO ALLE BIBLIOTECHE		
h. 19.00	CORTILE BIG	24
RINA, L'AMORE OSCURO		
h. 19.00	CENTRO STUDI CIRCOLO CALDARA	23
LA SIGNORA DELLA CURVA		
Giovedì 18 Settembre		
h. 20.00	SPIRIT DE MILAN	34
CORPI DI PLASTICA		
Venerdì 19 Settembre		
h. 11.00	MAF - MUSEO ACQUA FRANCA	28
GLASS WORK		
h. 19.00	TEATRO ALFREDO CHIESA	29
IL SEGRETO DI DANTE		
Sabato 20 Settembre		
h. 11.00	MAF - MUSEO ACQUA FRANCA	28
GLASS WORK		
h. 21.00	AUDITORIUM SARTI	35
NOVANTANOVE PERCENTO - RIFLESSIONE SULLE NUOVE POVERTÀ		
Domenica 21 Settembre		
h. 11.00 > 21.00	CASELLO SAN CRISTOFORO	30
BENJEANSLAB		
h. 17.00	VILLA SCHEIBLER	33
A LIGHT OF SONG		
Lunedì 22 Settembre		
h. 16.00	SCUOLA MILITARE TEULIÉ	44
SOLITUDINE DEL NUMERO 1		
h. 16.30	CASE POPOLARI MOLISE CALVAIRATE	27
BRIGHELLATA ITINERANTE		
Martedì 23 Settembre		
h. 16.30	CENTRO ANZIANI IL SORRISO	25
FUTTITINNI (TAKE IT EASY)		
h. 19.00	AUDITORIUM S.CERRI	26
ONLINE: IL RUMORE DEL SILENZIO		

Mercoledì 24 Settembre		
h. 10.30	BIBLIOTECA ACCURSIO	40
PASSEGGIATE INTORNO ALLE BIBLIOTECHE		
h. 17.00	CHIOSTRO NINA VINCHI	21
IN SCENA CON LO SPORT: DOVE DUE MONDI SI INCONTRANO		
Giovedì 25 Settembre		
h. 17.00	BIBLIOTECA GALLARATESE	42
PASSEGGIATE INTORNO ALLE BIBLIOTECHE		
h. 19.30	BIBLIOTECA DI BAGGIO	39
CIRCE		
h. 20.30	SECONDA CASA DI RECLUSIONE	36
LI HANNO VISTI TORNARE TENENDOSI PER MANO		
Venerdì 26 Settembre		
h. 18.00	BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO	41
LI HANNO VISTI TORNARE TENENDOSI PER MANO		
h. 18.00	BIBLIOTECA GALLARATESE	42
LABORATORIO TEATRO E PACE		
h. 21.00	SPORTING CLUB MILANO 2	46
UN COMUNE IMMORTALE		
Sabato 27 Settembre		
h. 10.30	BIBLIOTECA VILLAPIZZONE	43
BENJEANSLAB		
h. 16.00	BIBLIOTECA MOLISE CALVAIRATE	38
CANTASTORIE		
h. 17.00	BIBLIOTECA ACCURSIO	40
IL FAVOLOSO MONDO DI ARTIFICIA		
h. 20.30	BIBLIOTECA DI ANNA - QUARTA PARETE	37
ANTIGONE		
Domenica 28 Settembre		
h. 17.00	SPORTING CLUB MILANO 2	46
FUORIGIOCO		
h. 19.30	AUDITORIUM SARTI	35
TUTTO CAMBIA... NIENTE CAMBIA... Le donne che hanno cambiato la storia		
Lunedì 29 Settembre		
h. 17.00	UNIVERSITÀ IULM	32
COME IL FUOCO		
h. 18.00	BIBLIOTECA GALLARATESE	42
CIRCE		
h. 19.30	FONDAZIONE AEM	45
BOXEUR		

Martedì 30 Settembre		
h. 19.00	TEATRO FILODRAMMATICI	47
MILANO IN		
Mercoledì 01 Ottobre		
h. 16.45	BIBLIOTECA VILLAPIZZONE	43
DAIGORO		
h. 17.00	CHIOSTRO NINA VINCHI	21
...MA ALLORA CHE COS'È UN FRINGE FESTIVAL?		
Sabato 04 Ottobre		
h. 10.30	BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO	41
DAIGORO		
h. 11.00	BIBLIOTECA DI BAGGIO	39
PASSEGGIATE INTORNO ALLE BIBLIOTECHE		
h. 14.00	PARTENZA DA MERCATO ISOLA	20
TI CI PORTO IO		
Lunedì 06 Ottobre		
h. 18.45	CASTELLO SFORZESCO	22
PENTAGRAMMA DAL MONDO		
Martedì 07 Ottobre		
h. 17.00	BIBLIOTECA DI BAGGIO	39
DAIGORO		
h. 19.30	FONDAZIONE AEM	45
UN COMUNE IMMORTALE		
Mercoledì 08 Ottobre		
h. 16.00	SCUOLA MILITARE TEULIÉ	44
NUOVO ORIZZONTE		
h. 19.00	TEATRO ALFREDO CHIESA	29
IL PICCOLO SPAZZACAMINO		
Sabato 11 Ottobre		
h. 14.00	PARTENZA DA MERCATO ISOLA	20
TI CI PORTO IO		



FREE FRINGE MILANO OFF MILANO IN

MARTEDÌ
30 SETTEMBRE
ORE 19.00

Una serata al Teatro Filodrammatici per presentare il Festival

Durante la serata racconteremo il nostro “**Viaggio**”
e i nostri testimonial dialogheranno
con il pubblico alla presenza degli artisti
e delle compagnie che costellano
il programma del **FRINGE MILANO OFF FESTIVAL**



Scopri i nostri **TESTIMONIAL**
Scansiona il QR code!



INGRESSO GRATUITO

fino a esaurimento posti

È consigliata la prenotazione
su milanooff.com

Diritto di prelazione
per i titolari della **FIL CARD**
FRINGE ITALIA OFF



PROGRAMMA COMPLETO E INFO SU

www.milanooff.com

Ideazione e Direzione
RENATO LOMBARDO e FRANCESCA VITALE

FREE FRINGE MILANO OFF BIBLIOFRINGE

**DAL 17 SETTEMBRE
AL 07 OTTOBRE**
PROGRAMMA
EVENTI E SPETTACOLI



IL FAVOLOSO MONDO DI ARTIFICIA

60 Min | Drammaturgia Contemporanea
di e con **Avv. Veronica M. Pruinelli**



Una narrazione mediante il teatro delle immagini (KAMISHIBAI) di un racconto ideato, scritto e illustrato per sensibilizzare al dialogo intergenerazionale (nonni-nipoti) e valorizzare le relazioni umane, nel tempo dell'intelligenza artificiale.

SAB 27 sett.

CIRCE

50 Min | Lettura scenica | *Tratto da Madeline Miller*
Regia di **Francesco Bianchi**, con **Claudia Bianchi**



Nel cuore di un'isola solitaria, lontano dal mondo degli dèi e degli uomini, Circe, la potente maga figlia del dio Helios, racconta la sua storia di trasformazione e redenzione.

GIO 25 | LUN 29 sett.

LABORATORIO TEATRO E PACE

180 Min | Laboratorio teatrale | Teatro Utile
a cura di **Tiziana Bergamaschi**



Laboratorio teatrale della durata di tre ore il cui obiettivo è l'incontro di culture diverse in un confronto costruttivo di conoscenza e rispetto dell'altro attraverso il gioco teatrale con la condivisione delle proprie ricchezze culturali.

VEN 26 sett.

BENJEANSLAB

30 Min | Performance Laboratoriale
a cura del **Collettivo BenjeansLab**



Laboratorio interattivo, in cui bambini e adulti potranno dare vita alla loro creatività tramite la scoperta di varie forme di artigianato, viaggiando tra workshop tessili, di oreficeria e di pittura.

SAB 27 sett.

DAIGORO

50 Min | Clownerie | di e con **Stefano Dalessandro**



L'arte della spada giapponese e il mistero della magia si uniscono alla ricerca dell'equilibrio tra realtà ed immaginazione. Momenti di severa perfezione si alternano ad una tagliente ironia pronta a ricordarci la natura errante dell'essere umano.

MER 01 | SAB 04 | MAR 07 ott.

CANTASTORIE

35 Min | Spettacolo di Arte di Strada | **Collettivo Vento di e con Veronica Solari e Giacomo Liva**



CANTASTORIE riporta in vita l'antica arte dei narratori itineranti, con favole e filastrocche raccontate, cantate e ballate nelle piazze. La narrazione si unisce al teatro fisico che si fa vivo e trasformativo grazie all'interazione con il pubblico.

SAB 27 sett.

LI HANNO VISTI TORNARE TENENDOSI PER MANO

60 Min | Drammaturgia Contemporanea | Racconti diVersi
di e con **Bernardo Casasole e Irene Consonni**



Una Poetry Story ispirata ad Anna e Marco di Lucio Dalla, tra poesia performativa, stand-up comedy e narrazione. Il loro incontro, tra sogni e arte, è un racconto poetico e ironico di riconoscenza e speranza condivisa.

VEN 26 sett.

ANTIGONE

45 Min | Drammaturgia Contemporanea | Progetto Zagreus
Tratto da Antigone di Sofocle con Adriano Pozzi, Laura Vichi, Tommaso Maestri, Mattia Cremonini, Elisabetta Bianco, Matteo Conti. Tratto da Madeline Miller, Regia di Francesco Bianchi, con Claudia Bianchi



Il popolo di Tebe, Milano, o una qualsiasi altra città si ritrova in uno spazio rituale per celebrare il sacrificio di Antigone, il cui corpo e vissuto sono terreno di un incontro impossibile tra due mondi: gli Umani e gli Invisibili.

SAB 27 sett.

PASSEGGIATE INTORNO ALLE BIBLIOTECHE

60 Min circa | a cura di **Gatti Spiazzati**



Quattro Tour performativi della città porteranno i partecipanti, con una narrazione scenica, alla scoperta dei quartieri per riscoprirne le origini e i mestieri, partendo dalle Biblioteche di Quartiere. Guide d'eccezione saranno i Gatti Spiazzati.

MER 17 | MER 24 | GIO 25 sett. | SAB 04 ott.

FREE FRINGE MILANO OFF OFF DELL'OFF

**DAL 15 SETTEMBRE
AL 06 OTTOBRE**

**PROGRAMMA
EVENTI E SPETTACOLI**



SLAM OFF - SERATA DI POETRY SLAM

Evento | Lega Italiana Poetry Slam
Mcees Sam Kabauter & Andrea Fabiani



I poeti si sfideranno su un palco con le proprie poesie. Il vincitore verrà votato da una giuria popolare, il pubblico!

LUN 15 sett.

RINA, L'AMORE OSCURO

60 Min | Performance e Incontro con l'autrice | Con la presenza di Giovanna Ferrante, Elisabetta Vicenzi, Carmelo Ferraro, "Greco in Movimento" e "Le donne del CDM 2".



A Milano, il 29 novembre 1946, Rina Fort uccide la moglie e i tre figli del suo amante. Il brutale omicidio, soprattutto per la violenza sui bambini, scuote l'Italia. Un caso di cronaca nera che diventa un noir ricco di suspense.

MER 17 sett.

LA SIGNORA DELLA CURVA

Maria Gaetana Agnesi

50 Min | Lettura Scenica
di e con **Claudia Bianchi**, regia di **Francesco Bianchi**



Ritratto di Maria Gaetana Agnesi, genio matematico e pioniera del sapere femminile, che scelse di abbandonare la carriera accademica per dedicarsi agli ultimi, unendo scienza e spiritualità in un'esistenza straordinaria.

MER 17 sett.

CORPI DI PLASTICA

80 Min | Drammaturgia Contemporanea | Teatroscienza
con **Alex Gezzi**, **Elena Pavoni** e **Eugenio Squarcia**



Il corpo è diventato un teatro, un teatro tragicomico. Il corpo viene rifiutato e trasformato mediante una ferita. Atto di violenza o urlo di libertà?

GIO 18 sett.

GLASS WORK

20 Min | Performance | di e con **Elena Pavoni**



Performance di rara magia all'interno di un grande calice. L'artista rende omaggio all'oro blu, danzando in equilibrio tra accademismo, acrobatismo, contorsionismo. Qualche minuto di suggestione, lontani dalla realtà.

VEN 19 | SAB 20 sett.

IL SEGRETO DI DANTE

60 Min | Drammaturgia Contemporanea | CAG Portofranco
Liberamente tratto dal Libro "Dante e il circolo dei poeti" di Silvia Vecchini. Regia di Cristina Milesi con i ragazzi del C.A.G. Portofranco



Ecco Dante adolescente, presentato da una ventina di ragazzi di Portofranco. Amicizia, amore, famiglia, vissuti allora come oggi: con tante domande dentro e una proposta di cammino, dantesco.

VEN 19 sett.

NOVANTANOVE PERCENTO - RIFLESSIONE SULLE NUOVE POVERTÀ

65 Min | Drammaturgia contemporanea | **Bovisateatro**



Uno spettacolo sulle nuove povertà urbane e la solitudine contemporanea. In una periferia, un gruppo di persone cerca un obiettivo comune, tra ostacoli e fragilità quotidiane.

SAB 20 sett.

BENJEANSLAB

30 Min | Performance Laboratoriale | di e con **Elena Pavoni**



Laboratorio interattivo, in cui bambini e adulti potranno dare vita alla loro creatività tramite la scoperta di varie forme di artigianato, viaggiando tra workshop tessili, di oreficeria e di pittura.

DOM 21 sett.

A LIGHT OF SONG

60 Min | Concerto | a cura dell'associazione **Via Del Canto**



Il coro "Via Del Canto" di Milano, diretto da Elena Casella, riunisce 25 appassionati che condividono il piacere del canto, l'impegno culturale, l'educazione e la pratica musicale attraverso corsi, iniziative e concerti.

DOM 21 sett.

BRIGHELLATA ITINERANTE

150 Min | Spettacolo itinerante | Dopolavoro Stadera
di e con **Brigata Brighella**



Fiabe contemporanee, metropolitane, multiculturali. Una passeggiata in quartiere in tre tappe: "I cortili delle favole". Partenza: Cortile viale Molise 5.

LUN 22 sett.

FUTTITINNI (TAKE IT EASY)

60 Min | Drammaturgia Contemporanea | Nutrimenti terrestri
a cura di **Morpheo Company** con **T.D'Alia** e **V.Castriziani**



Un intenso ritratto della Sicilia tra mafia, famiglia, cibo e speranza. Il racconto alterna passato e presente, musica dal vivo e immagini potenti di resistenza e identità. Una riflessione profonda sulle radici e sulle contraddizioni dell'isola.

MAR 23 sett.

ONLINE: IL RUMORE DEL SILENZIO

60 Min | Drammaturgia Contemporanea | Teatro2
Testo e Regia di **Antonella Marrone**, con **Chiara Serra**, **Beatrice Ruga**, **Andrea Novati**, **Luca Giambalvo**, **Elena Tumsich**



La storia di Bianca, un'adolescente indifferente ai social e alle mode e dei suoi tentativi nel farsi ascoltare dalla sua famiglia, immersa nel mondo digitale.

MAR 23 sett.

IN SCENA CON LO SPORT: DOVE DUE MONDI SI INCONTRANO

60 Min | Focus | a cura di **Francesca Vitale**



Sport e spettacolo condividono più di quanto sembri: le affinità tra le loro filosofie non sono affatto rare.

MER 24 sett.

LI HANNO VISTI TORNARE TENENDOSI PER MANO

60 Min | Drammaturgia Contemporanea | a cura di **Racconti diVersi**, di e con **Bernardo Casasole** e **Irene Consonni**



Una Poetry Story ispirata ad Anna e Marco di Lucio Dalla, tra poesia performativa, stand-up comedy e narrazione. Il loro incontro, tra sogni e arte, è un racconto poetico e ironico di riconoscenza e speranza condivisa.

GIO 25 sett.

TUTTO CAMBIA... NIENTE CAMBIA... - Le donne che hanno cambiato la storia

65 Min | Drammaturgia contemporanea | Con la regia di **Elisabetta Vicenzi**, "Greco in Movimento" e "le donne del Centro Milano Donna 2"

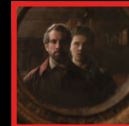


Un viaggio tra passato e presente, attraverso le voci di donne che hanno cambiato la storia. Da Ipazia a Malala Yousafzai, monologhi e performance raccontano la forza e la lotta di chi ha sfidato il proprio tempo per conquistare libertà e diritti.

DOM 28 sett.

COME IL FUOCO

50 Min | Drammaturgia Contemporanea |
Museo Bagatti Valsecchi



Narciso e Boccadoro si ritrovano anni dopo l'incontro che ha segnato le loro vite. Tra spirito e materia, mente e desiderio, il loro dialogo riaccende il conflitto, tra ricordi e presente, fino all'epilogo inevitabile.

LUN 29 sett.

...MA ALLORA CHE COS'È UN FRINGE FESTIVAL?

60 Min | Focus | a cura di **Francesca Vitale**



Un focus sul significato e sulla natura dei Fringe e del loro Network nel mondo. Una conversazione tra direttori di Fringe internazionali.

MER 01 ott.

TI CI PORTO IO

120 Min | Passeggiata Culturale | a cura di **Alberto Oliva**



Passeggiata artistico-culturale con partenza dall'isola. Village Off Mercato Isola

SAB 04 | SAB 11 ott.

PENTAGRAMMA DAL MONDO

60 Min | Concerto voci bianche
coro **Musici Cantori di Milano** diretto da **M. Penacca**



Concerto dei Musici Cantori di Milano, coro fondato da Claudio Abbado e diretto dal maestro Mauro Penacca. Un viaggio musicale attraverso le voci bianche che ci porterà in giro per il mondo.

LUN 06 ott.

IL PICCOLO SPAZZACAMINO

70 Min | Teatro di Figura | Fondazione **Paolo Grassi**
Tratto da **Benjamin Britten** a cura della **Fondazione Paolo Grassi** con la guida di **Francesca Grassi**, **Paola Bassani**, **Rosa Lanzaro** dell'Associazione **Laboratorio Teatro Mangiafuoco**, **Ricciarda Belgiojoso**, **Laura Chiarotto**, **Elisabetta Lamarque** e **Paola Zatti**.



Uno spettacolo realizzato da 70 bambini e bambine insieme a marionette costruite con le loro mani. Un viaggio tra fantasia e creatività, nato da mesi di laboratori teatrali e manuali ispirati all'opera "Il piccolo spazzacamino" di Benjamin Britten.

MER 08 ott.

FREE FRINGE MILANO OFF

FRINGE'3S

SCUOLA SPORT SPETTACOLO

MILANO OFF

#7 INTERNATIONAL FESTIVAL 2025

FRINGE'3S – Scuola, Sport, Spettacolo MILANO OFF 2025 (Acronimo: Le tre S) è un progetto articolato in 2 sotto progetti, che unisce scuola, sport e spettacolo, tre ambiti fondamentali per la crescita culturale, educativa e sociale dei giovani. Il cuore dell'iniziativa è la convergenza di questi mondi in esperienze concrete, formative e stimolanti, pensate per studenti e comunità.

SCUOLA

PROGETTI SPECIALI

LO STUDENTE IN GIURIA

a cura di Francesca Vitale



Una full immersion per formare dei giovani critici avvicinandoli in modo creativo, stimolante e approfondito al mondo del teatro. I momenti didattici mireranno alla formazione di un'apposita giuria di giovani che avrà la responsabilità di visionare e valutare gli spettacoli della sezione FRINGE, in modo da stabilire l'assegnazione del premio F.I.L. (Felicità Interna Lorda) allo spettacolo che essi riterranno più meritevole sulla base dei criteri e dei parametri che avranno appreso nel corso degli incontri preparatori. Inoltre gli studenti saranno chiamati a recensire gli spettacoli visti in gruppo, che saranno pubblicate sui social e media partner del Festival.

CON IL PATROCINIO/CONTRIBUTO DI



CITTÀ, SUD OVEST, SUD EST, MARTESANA



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDUS RUMOT

NELL'AMBITO DI



INGRESSO GRATUITO

fino a esaurimento posti

È consigliata la prenotazione
su milanooff.com

PROGRAMMA SPETTACOLI

DAL 22 SETTEMBRE
AL 08 OTTOBRE



SPORT SPETTACOLO

SCUOLA MILITARE TEULIÉ

44

SOLITUDINE DEL NUMERO 1

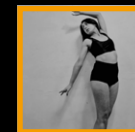
60 Min | Teatro di narrazione
di e con Robin Scheller



Un monologo brillante e malinconico che ci racconta la triste vita dei portieri di calcio. Tra antifascismo e un poco di femminismo si parla di filosofia, di anarchia, di Camus e di perdenti.
LUN 22 sett.

NUOVO ORIZZONTE

50 Min | Drammaturgia contemporanea | I Leggendar
di e con Alessandra Donati



6 agosto 1926. Una donna vuole attraversare lo stretto della Manica: riuscirà Trudy Ederle a superare le onde del mare aperto e a distruggere il diktat radicato nella società americana?
MER 08 ott.

SPORTING CLUB MILANO 2

46

UN COMUNE IMMORTALE

50 min | Teatro di narrazione
di e con Alessandro Colombo | regia di Filippo Capparella



La storia di Andre Agassi, un uomo con un'unica ossessione: vincere. Perché nel tennis o vinci o perdi. E se sei un perdente? Uno spettacolo sulla competizione, la frustrazione e l'identità.
VEN 26 sett.

FUORIGIOCO

60 Min | Teatro ragazzi e bambini | Bam!Bam!Teatro
di e con Autore Lorenzo e con Roberto Maria Macchi



Matthias Sindelar, il capitano e idolo della nazionale di calcio austriaca, si rifiutò di giocare secondo le "regole" imposte dalle autorità naziste nella partita tra Austria e Germania del 1938.
Gesto che non gli perdoneranno!
DOM 28 sett.

FONDAZIONE AEM

47

BOXEUR

60 Min. | Dramm. Contemporanea | Pequod Compagnia e TeatroE | di Maura Pettorrosso | con Stefano Pietro Detassis



Uno spettacolo che parla di boxe, di anti-fascismo, di rivincita. In scena, l'incontro del secolo tra Victor Young Perez e Eugene Smith Lorenzoni. Un incontro per celebrare la fine della guerra e il ritorno alla vita.
LUN 29 sett.

UN COMUNE IMMORTALE

50 min | Teatro di narrazione
di e con Alessandro Colombo | regia di Filippo Capparella



La storia di Andre Agassi, un uomo con un'unica ossessione: vincere. Perché nel tennis o vinci o perdi. E se sei un perdente? Uno spettacolo sulla competizione, la frustrazione e l'identità.
MAR 07 ott.



Fondazione
AEM
Gruppo a2a



MILANO VILLAGE OFF

MERCATO
ISOLA

MERCATO ISOLA
Piazzale Lagosta

20



Il VILLAGE OFF è il centro e cuore del festival. Punto di incontro tra compagnie, operatori, pubblico, luogo di mostre, incontri e focus, presentazioni di libri e tanto altro.



INGRESSO GRATUITO

Programma in
aggiornamento
www.milanooff.com

LUNEDÌ 27 SETTEMBRE

APERTURA INFOPOINT / BIGLIETTERIA

Il Mercato Isola apre le sue porte per diventare la casa del Milano Off Fringe Festival.

MERCOLEDÌ 01 OTTOBRE

È FRINGE, È FESTA

FESTA DI INAUGURAZIONE

h 20.00 | Festa | Prenotazione su milanooff.com

La festa di apertura del Fringe con tutti gli amici del Festival.

GIOVEDÌ 02 OTTOBRE - FRINGE ACADEMY

PITCH

CON OPERATORI E ARTISTI

h 10.00 | Incontri professionali

Incontri di presentazione delle compagnie ai direttori artistici e agli operatori nazionali e internazionali.

FESTIVAL E RASSEGNE ITALIANI: FACCIAMO IL PUNTO?

a cura di FRANCESCA VITALE, RENATO LOMBARDO
E PARTNER NAZIONALI

h 11.30 | Focus

Un focus sulla situazione e il futuro di festival e rassegne italiani. In discussione con i partner nazionali della rete Fringe Italia Off.

VENERDÌ 03 OTTOBRE - FRINGE ACADEMY

PITCH

CON OPERATORI E ARTISTI

h 10.00 | Incontri professionali

Incontri di presentazione delle compagnie ai direttori artistici e agli operatori nazionali e internazionali.

WORLD FRINGE PANEL

h 11.00 | Incontri professionali

Panel Internazionale con i partner del World Fringe. Come funzionano i Fringe del Mondo? Come proporre e presentare il tuo progetto in un Fringe Internazionale? Quali le cose necessarie e quali da evitare.

SABATO 04 OTTOBRE - FRINGE ACADEMY

LA COMICITÀ È UNA COSA SERIA

a cura di GIANCARLO BOZZO

h 10.30 | Workshop

L'ideatore di Zelig dedica agli artisti un momento di riflessione e di pratica sulla comicità.

DOMENICA 05 OTTOBRE - FRINGE ACADEMY

INCONTRO DI RESTITUZIONE A RICHIESTA CON OPERATORI E ARTISTI

h 11.00 | Incontri professionali

Gli operatori a disposizione delle compagnie per dar loro un feedback sul progetto in scena.

IO GENERO: ESPERIENZE ARTIFICIALI

a cura di ROBERTO MANFREDI

h 11.00 | Workshop

Un viaggio nella fantasia tramite l'intelligenza artificiale.

CHI VA E CHI VIENE

h 22.00 | Festa

Un momento di saluto per tutti gli artisti e gli operatori che partono o arrivano.

MERCOLEDÌ 08 OTTOBRE

CHI VA E CHI VIENE

h 22.00 | Festa

Un momento di saluto per tutti gli artisti e gli operatori che partono o arrivano.

GIOVEDÌ 09 OTTOBRE - FRINGE ACADEMY

PITCH

CON OPERATORI E ARTISTI

h 10.00 | Incontri professionali

Incontri di presentazione delle compagnie ai direttori artistici e agli operatori nazionali e internazionali.

E COSÌ SIA(E) - DALLA PARTE DI CHI CREA

a cura di FRANCESCA VITALE / COOP ESIBIRSI

h 11.30 | Focus

Il rapporto con la SIAE per gli artisti e gli autori. I contratti dello spettacolo e le tutele per attori e compagnie.

Evento di formazione gratuito dedicato a operatori, attori e compagnie del Festival.

VENERDÌ 10 OTTOBRE - FRINGE ACADEMY

PITCH

CON OPERATORI E ARTISTI

h 10.00 | Incontri professionali

Incontri di presentazione delle compagnie ai direttori artistici e agli operatori nazionali e internazionali.

WORLD FRINGE PANEL

h 11.00 | Incontri professionali

Panel Internazionale con i partner del World Fringe. Come funzionano i Fringe del Mondo? Come proporre e presentare il tuo progetto in un Fringe Internazionale? Quali le cose necessarie e quali da evitare.

SABATO 11 OTTOBRE - FRINGE ACADEMY

L'INTELLIGENZA È MIA E ME LA GESTISCO IO

a cura di AVV. DAVIDE ROSSI, PRESIDENTE FIPI

h 11.30 | Focus

Approfondimenti sulle tematiche del rapporto tra testo d'autore e testo generato dall'intelligenza artificiale.

DOMENICA 12 OTTOBRE - FRINGE ACADEMY

INCONTRO DI RESTITUZIONE A RICHIESTA

CON OPERATORI E ARTISTI

h 11.00 | Incontri professionali

Gli operatori a disposizione delle compagnie per dar loro un feedback sul progetto in scena.

FRINGE È FESTA!

h 22.00 | Festa | Prenotazione su milanooff.com

Festa di chiusura del festival con premiazione. Per chiudere il Festival e salutare tutti gli artisti, gli operatori e gli amici in sille Fringe!

IL FRINGE CON 1 CLICK



SCOPRI LA NOSTRA **WEB APP!**
Visualizza tutte le informazioni su:

FRINGE
MILANO
OFF
47 INTERNATIONAL FESTIVAL 2023

FRINGE
CATANIA
OFF
41 INTERNATIONAL FESTIVAL 2023



PRODOTTO E ORGANIZZATO DA



IN COLLABORAZIONE CON



INSERITO ALL'INTERNO DELLA RASSEGNA

CON IL PATROCINIO/CONTRIBUTO DI



NELL'AMBITO DI



PARTNERSHIP

CON IL PATROCINIO



IN COLLABORAZIONE CON



NETWORK INTERNAZIONALE



NETWORK NAZIONALE



STRUTTURE DI RETE



ASSOCIAZIONI DI RETE



SCUOLE E ISTITUTI



MEDIA PARTNER



PARTNER TECNICI E AMICI DEL FESTIVAL



FRINGE ITALIAoff

INTERNATIONAL FESTIVAL SINCE 2016



IL FESTIVAL INTERNAZIONALE
DEL TEATRO OFF
E DELLE ARTI PERFORMATIVE



VISTI D'ARTE

Storie, Luoghi, Connessioni.

FRINGE
MILANOoff

#7 INTERNATIONAL FESTIVAL 2025

FRINGE
CATANIAoff

#4 INTERNATIONAL FESTIVAL 2025



DAL 15/09
AL 12/10

DAL 22/09
AL 26/10

NOVEMBRE 2025
APRILE 2026

PRODOTTO E ORGANIZZATO DA

ASSOCIAZIONE
**la MEMORIA
del TEATRO**

ASSOCIAZIONE
CULTURALE
MILANOoff

FRINGE
ITALIAoff

INTERNATIONAL FESTIVAL SINCE 2016



PROGRAMMA COMPLETO E INFO SU

www.fringeitaliaoff.com

Ideazione e Direzione
RENATO LOMBARDO e FRANCESCA VITALE