

Antarctica Melting Beauty. Aurora

Paola Marzotto in dialogo con la scienza

Acquario Civico e Stazione Idrobiologica di Milano

10 aprile – 8 novembre 2026

Inaugurazione: 9 aprile ore 18.00



L'Acquario Civico di Milano presenta la mostra fotografica *"Antarctica Melting Beauty. Aurora"* nata dall'incontro tra la ricerca fotografica di Paola Marzotto e il lavoro di studio e divulgazione dell'Acquario Civico.

Promosso e prodotto dal Comune di Milano – Cultura, il progetto intreccia arte e conoscenza della natura per raccontare la fragilità degli ecosistemi glaciali nell'epoca contemporanea, offrendo un dialogo tra emozione visiva e approfondimento scientifico.

L'esposizione si inserisce nel contenitore **TRACCE**, il primo dei quattro nuclei tematici del percorso multidisciplinare quadriennale promosso dagli Istituti Scientifici del Comune di Milano – Museo di Storia Naturale, Acquario Civico e Planetario – dedicato al dialogo tra scienza e cultura: un invito a interrogare ciò che resta dopo lo sfruttamento, a osservare i segni lasciati dalle trasformazioni ambientali e a riflettere sulle possibilità di rigenerazione.

La mostra si inserisce anche nel calendario della Milano Art Week (13-19 aprile 2026), il palinsesto che, in concomitanza con miart, trasformerà la città in un palcoscenico dedicato all'arte in tutte le sue espressioni.

La mostra ospita una selezione di fotografie realizzate da Paola Marzotto in ambienti glaciali e polari. Le immagini restituiscono la bellezza sublime dei ghiacci: superfici candide, paesaggi silenziosi, orizzonti sospesi. Tuttavia, dietro questa apparente purezza si cela una complessità stratificata. Il ghiaccio non è solo acqua: è un archivio naturale che conserva aria, polveri, residui organici e tracce dell'attività umana. È memoria del pianeta.

Nata nel 1955 e cresciuta nella Roma degli anni Settanta, Paola Marzotto è giornalista e ha lavorato in varie testate e in televisione prima di dedicarsi interamente alla fotografia artistica naturalista. Nel 2021 ha fondato Eye-V Gallery, collettivo di artisti-fotografi, con l'obiettivo di promuovere la consapevolezza ambientale attraverso l'arte fotografica. Il suo impegno non è mai retorico: "Non possiamo continuare a pensare che la natura ci appartenga. Siamo noi ad appartenere a lei", ha dichiarato. Questa all'Acquario Civico è la prima mostra personale di Paola Marzotto a Milano.

Con uno sguardo rigoroso e sensibile, l'autrice mette in tensione la dimensione estetica e la consapevolezza ambientale. Le immagini dialogano con un articolato percorso di approfondimento scientifico che accompagna il visitatore nella comprensione dei processi fisici, biologici e chimici che caratterizzano gli ambienti glaciali.

La mostra si sviluppa attraverso sezioni tematiche costruite attorno a domande essenziali: che cos'è il ghiaccio? C'è qualcosa di noi anche lì? È tutta colpa della plastica? Quali soluzioni possiamo trovare? Oggetti scientifici, strumenti di ricerca, campioni, materiali storici e reperti contemporanei affiancano le fotografie, offrendo al pubblico strumenti di conoscenza e di riflessione.

Grazie alla collaborazione tra il personale scientifico dell'Acquario e AdMaiora, l'incontro tra fotografia e scienza non assume una funzione illustrativa, ma costruisce un dialogo strutturato in cui l'immagine attiva la dimensione emotiva e la ricerca scientifica fornisce strumenti di comprensione.

In questo contesto, "**Antarctica Melting Beauty. Aurora**" invita a osservare il ghiaccio non solo come paesaggio remoto, ma come superficie sensibile che riflette le nostre azioni. Un territorio apparentemente distante che, in realtà, parla di noi e del futuro che stiamo costruendo.

A corollario della mostra, sono previsti **laboratori didattici per le scuole e il pubblico**, pensati per approfondire in maniera interattiva i temi della conservazione ambientale, e **conferenze con esperti e ricercatori**.

L'Acquario e Civica Stazione Idrobiologica di Milano fu edificato nel 1906 nell'ambito dell'Esposizione Internazionale di Milano su progetto di Sebastiano Locati (1861-1939) ed è l'unico padiglione, costruito nel parco Sempione, a non essere stato smantellato una volta conclusosi l'evento. È il terzo acquario più antico d'Europa. Attualmente l'Acquario Civico di Milano, che è parte dell'Area Musei scientifici, Pac e Valorizzazione Edifici storico artistici promuove attività di ricerca e di divulgazione nel campo delle scienze acquatiche. È un luogo dinamico, che propone eventi culturali incentrati sulla contaminazione tra arte e scienza, contribuendo ad arricchire l'offerta museale milanese. Oltre ai percorsi strettamente inerenti agli scopi di divulgazione scientifica, numerose sono le mostre d'arte contemporanea realizzate al suo interno, attività che ha arricchito la missione dell'istituto a seguito della ristrutturazione, avvenuta su progetto degli architetti Piero De Amicis e Luigi Maria Guffanti.

Tracce è il primo capitolo di un progetto quadriennale che dà corpo alla nuova visione degli Istituti scientifici del Comune di Milano, traducendone i principi in un'azione condivisa, aperta e in continua evoluzione.

Attraverso l'incontro tra Museo di Storia Naturale, Acquario Civico e Planetario, il progetto ha l'obiettivo di creare spazi di dialogo tra scienza e cultura declinati in quattro "scatole concettuali" - **Tracce, Clima, Soglie e Codici** - che negli anni accoglieranno installazioni artistiche, esposizioni, percorsi divulgativi, incontri, conferenze e momenti di ricerca condivisa.

Ogni tema è un invito a interrogare il mondo naturale da prospettive molteplici, a intrecciare linguaggi diversi.

INFORMAZIONI

Sede

Acquario Civico di Milano, Viale Gadio 2 (MM2 Lanza)

Date della mostra

10 aprile – 8 novembre 2026

Orario di apertura

Da martedì a domenica 10:00 – 17:30

(ultimo ingresso ore 17:00; chiusura biglietteria 16:30 - lunedì chiuso)

Biglietto Acquario Civico

Euro 5,00, euro 3,00 ridotto

(la visita alla mostra è compresa nel biglietto d'ingresso)

Informazioni

02 88465750

www.acquariodimilano.it

Prenotazioni

prenotazioni@admaiora.education

Comune di Milano

Responsabile Comunicazione Elena Conenna – elenamaria.conenna@comune.milano.it

Ufficio stampa Silvia Egiziano – silvia.egiziano@comune.milano.it